

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 412
Петродворцового района
Санкт-Петербурга
Имени М.А. Аветисяна**

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБОУ школы № 412

Протокол № 7
от «26» августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНА



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу занятий внеурочной деятельности для 1-4 классов "Работа с текстом"

на 2021/2022 учебный год

Составил учитель начальных классов:
Кукушкина В.А.

СОГЛАСОВАНА

И.о. заместителя директора
по учебно-воспитательной работе
В. Кукушкина / Кукушкина В.А. /
«26» августа 2021 года

г. Петергоф
2021 год

Пояснительная записка

А. Нормативные документы

Данная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности "Работа с текстом" составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями) (далее - ФГОС НОО);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 № 442 (с изменениями и дополнениями от 20.11.2020);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020);
- Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699.;
- Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» от 16.03.2020 г. №03-28-2516/20-0-0;
- Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»;
- Основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС) ГБОУ СОШ № 412;
- Авторской программы Бойкиной М.В., Бубновой И.А. «Смысловое чтение» (1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс), изданного ОАО «Издательство «Просвещение» («УЧЛИТ»);
- Учебного плана школы на 2021-2022 учебный год (ОП НОО).

Б. Место учебного предмета в учебном плане

Курс занятий внеурочной деятельности "Работа с текстом" изучается с 1 по 4 класс. Количество часов, отводимых на освоение учебной программы, соответствует учебному плану школы на 2021-2022 учебный год. На изучение курса отводится: 1 час в неделю, всего за год - 34 ч. Курс занятий внеурочной деятельностью «Работа с текстом» включён в учебный план во внеурочную деятельность по направлению «интеллектуальное». Восполняет содержание курса литературного чтения (и других курсов учебного плана начальной школы: русский язык, окружающий мир, изобразительное искусство) по работе с художественными и научно – познавательными текстами и другими источниками информации (репродукция картины, музейное пространство, выставка, справочная и энциклопедическая литература).

Занятие проводится один раз в неделю, по выбору обучающихся и их родителей. Продолжительность занятия 35 минут в 1 классе и 45 минут во 2-4 класса.

Возможно реализовать данный курс не только посредством выделения 1 часа в неделю для проведения занятий, но и включением части занятий или полноценного занятия в урок литературного чтения или русского языка.

Например,

№	Тема урока в учебнике	Тема пособия
1.	И. Токмакова. Подснежники. Работа со словом.	И. Токмакова. Подснежники. Работа со словом, текстом, предложением. Создание графической иллюстрации в соответствии с главной мыслью произведения.

В случае выполнения учебного плана не в полном объеме (карантин, природные факторы, дополнительные каникулы, праздники) производится корректировка рабочих программ. Заместитель директора по УВР согласует листы корректировки рабочих программ указанным способом коррекции программы.

В. Содержание курса.

Литературное чтение — один из основных предметов в начальной школе. Данный предмет формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы (русский язык, математика, окружающий мир, технология и др.).

Основной целью работы данного кружка является — формирование читательской компетентности, а именно осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования, развитие посредством овладения читательской компетентностью смыслового чтения.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Смысловое чтение не может существовать без познавательной деятельности. Ведь для того, чтобы чтение было смысловым, учащимся необходимо точно и полно понимать содержание текста, составлять свою систему образов, осмысливать информацию, т.е. осуществлять познавательную деятельность.

Существует множество способов организации познавательной деятельности, способствующих развитию навыка смыслового чтения такие как: проблемно-поисковый способ, дискуссия, обсуждение, моделирование, рисунок.

Смысловое чтение отличается от любого другого чтения (например, «ознакомительное» или «поиск информации») тем, что при смысловом виде чтения происходят процессы постижения читателем ценностно-смыслового момента, т. е. осуществляется процесс интерпретации, надления смыслом.

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;

в регулятивные УУД - принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;

в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.

Приоритетными задачами, которые решаются в процессе работы данного кружка являются:

- освоение общекультурных навыков чтения и работы с текстами; воспитание интереса к чтению и к книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Общие принципы современного литературного образования и развития, реализующие основные задачи кружка по смысловому чтению:

- художественно-эстетический, позволяющий изучать произведение как искусство слова и формировать эстетическое отношение к произведениям искусства и окружающему миру;
- системности, обеспечивающий изучение произведения во всей его полноте, во взаимосвязи художественно-эстетических, духовно- нравственных и познавательно-мировоззренческих ценностей литературного произведения, в единстве его художественной формы и содержания;
- коммуникативности, реализующий диалоговую форму занятия и построение системы разбора произведения как общение вдумчивого читателя с автором произведения и его героями;
- дидактической целесообразности, позволяющий сочетать многоаспектный анализ текста с развитием интенсивного навыка чтения;
- культурно-исторический;

Таким образом, можно определить отличительные особенности данного курса внеурочной деятельности являются следующие:

формирование ценностных ориентаций. Направленность занятий по развитию смыслового чтения ориентировано на формирование ценностных ориентаций находит отражение в первую очередь в отборе произведений для чтения и слушания. Тексты содержат нравственные проблемы, актуальные для младшего школьного возраста, их содержание близко жизненному опыту детей и интересно им.

Ребёнок имеет возможность расширять и углублять свои представления о социально-нравственных значимых ценностях от класса к классу. На формирование нравственных ценностей оказывает влияние методика работы с литературным произведением. При анализе и работе с текстом необходимо исходить из природы литературного произведения, то есть, как отмечала известный методист М. А. Рыбникова, идти «путями литературными», выделять не нравоучительные выводы из произведения, а художественный образ, питающий активное воображение читателя и открывающий ему тот путь, которым автор пришёл к своим выводам. Образная форма искусства, затрагивая эмоциональную сферу, делает сердце отзывчивым и позволяет глубоко вникнуть в смысл прочитанного;

формирование коммуникативных умений (участие в диалоге; отстаивание своей точки зрения). Дети включаются в диалог с писателем, художником, композитором. Это общение ведётся с учётом нравственных, философских, эстетических проблем. Так возникает ситуация партнёрства, сотрудничества педагога и учеников в культурном пространстве художественного текста. Учителю важно не навязывать свою точку зрения, а давать возможность ученикам самостоятельно высказываться, обосновывать своё мнение;

формирование информационной культуры младших школьников, в том числе библиографической культуры, для чего в содержании пособия представлен материал, позволяющий вычленять, воспринимать, фиксировать, преобразовывать, подвергать сомнению, сохранять, излагать информацию. Ученик работает не только с художественными текстами, но и с учебными, научно-

познавательными текстами, иллюстрациями, схемами, таблицами.

формирование литературного творчества, в том числе развитие исследовательского поведения учащихся средствами предмета литературного чтения. Любое творчество предполагает самостоятельное создание нового продукта на основе прочитанного или прослушанного текста. Ученики на уроке узнают художественные особенности произведения, знакомятся со способами выражения эмоций, определяют отдельные структурные элементы текста. Развитие устной, а затем письменной речи является составной частью каждого занятия.

Данный курс внеурочной деятельности соответствует основным положениям ФГОС НОО, рассматривается как начальный базовый этап в литературном образовании ученика. Обучение направлено на развитие читательской самостоятельности, творческих способностей, умения воспринимать полноценно литературное произведение.

Ценностные ориентиры содержания

Работа с текстами на основе учебного пособия Бойкиной М.В., Бубновой И.А «Смысловое чтение» (1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс) предполагает знакомство учащихся с высокохудожественными произведениями, на основе содержания которых происходит осмысление таких нравственно-этических ценностей, как «добро», «милосердие», «сострадание», «справедливость», «правда» и других. Ученик начальной школы формирует своё отношение к изображаемому: к героям, их поступкам, представленным событиям. На основе прочитанного или прослушанного моделируется поведения ребёнка в каждой конкретной ситуации.

Тема занятия кружка.

Практическая работа. И. Токмакова. Подснежники. Работа со словом, текстом, предложением. Создание графической иллюстрации в соответствии с главной мыслью произведения.

Содержание кружка

Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Работа с текстом художественного или научно – познавательного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей

художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, художественного текста. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-

следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Планируемые результаты изучения в кружке «Работа с текстом»

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

Специфические особенности проведения кружка «Работа с текстом» в 1, 2, 3, 4 классах.

1 класс

В пособии включено 33 занятия по работе со словом, с предложением, с текстом произведений различных жанров и видов, соответствующих разделам учебника по литературному чтению 1 класса:

Жили – были буквы.

Сказки, загадки, небылицы

Апрель, апрель, звенит капель!!!

И в шутку и всерьёз

Я и мои друзья

О братьях наших меньших

В каждом разделе представлены занятия, расширяющие содержание курса литературного чтения русского языка и ориентированные на достижения тех же самых планируемых результатов.

Тематическое планирование

В основу каждого занятия или серии занятий положен «концепт» - смысловое слово, на основе которого будет раскрываться система работы со словом, предложением, текстом.

Понятие	Направление работы
---------	--------------------

Книга	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Сказка	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Весна	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Смех	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Друг, дружба	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Доброта	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом

2 класс

В пособии включено 34 занятия по работе со словом, с предложением, с текстом произведений различных жанров и видов, соответствующих разделам учебника по литературному чтению 2 класса:

Самое великое чудо на свете.

Устное народное творчество.

Люблю природу русскую. Осень.

О братьях наших меньших.

Люблю природу русскую. Зима.

Я и мои друзья.

Писатели – детям.

В каждом разделе представлены занятия, расширяющие содержание курса литературного чтения русского языка и ориентированные на достижения тех же самых планируемых результатов.

Тематическое планирование

В основу каждого занятия или серии занятий положен «концепт» - смысловое слово, на основе которого будет раскрываться система работы со словом, предложением, текстом.

Понятие	Направление работы
Библиотека	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Пословица	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Осень	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Забота	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Зима	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Писатель	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Совесьть	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом

3 класс

В пособии включено 34 занятия по работе со словом, с предложением, с текстом произведений различных жанров и видов, соответствующих разделам учебника по литературному чтению 3 класса:

Устное народное творчество.

Великие русские писатели.

Были – небылицы.

Поэтическая тетрадь.

Собирай по ягодке – наберешь кузовок.

Зарубежная литература.

В каждом разделе представлены занятия, расширяющие содержание курса литературного чтения русского языка и ориентированные на достижения тех же самых планируемых результатов.

Тематическое планирование

В основу каждого занятия или серии занятий положен «концепт» - смысловое слово, на основе которого будет раскрываться система работы со словом, предложением, текстом.

Понятие	Направление работы
Фольклор	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Поступок	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Мама	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Быль	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Слово	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Автор	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом

В пособии включено 34 занятия по работе со словом, с предложением, с текстом произведений различных жанров и видов, соответствующих разделам учебника по литературному чтению 4 класса:

Чудесный мир классики.

Страна Детства.

Страна Фантазия.

Природы и мы.

Родина.

В каждом разделе представлены занятия, расширяющие содержание курса литературного чтения русского языка и ориентированные на достижения тех же самых планируемых результатов.

Тематическое планирование

В основу каждого занятия или серии занятий положен «концепт» - смысловое слово, на основе которого будет раскрываться система работы со словом, предложением, текстом.

Понятие	Направление работы
Красота	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Счастье	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Детство	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Верность	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Родина	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением
	Учимся работать с текстом
Фантазия	Учимся работать со словом
	Учимся работать с предложением

Обеспечение реализации программы внеурочной деятельности (кружок «Работа с текстом»).

Программа внеурочной деятельности (кружок «Работа с текстом»).

Материалы занятий подбираются педагогом индивидуально.

Оценочные материалы для определения результативности курса

Для оценки результативности курса возможно использовать учебно – методические пособия:

Бойкина М.В. Литературное чтение. Школа России. Предварительный, текущий, итоговый контроль. 1 класс.

Бойкина М.В. Литературное чтение. Школа России. Предварительный, текущий, итоговый контроль. 2 класс.

Бойкина М.В. Литературное чтение. Школа России. Предварительный, текущий, итоговый контроль. 3 класс.

Бойкина М.В. Литературное чтение. Школа России. Предварительный, текущий, итоговый контроль. 4 класс.

Примерное календарно – тематическое планирование для 1, 2 3, 4 класса

№	1 класс Тема занятия	Планируемые результаты предметные	Планируемые результаты метапредметные	Планируемые результаты личностные
1-2	Раздел «Жили – были буквы» Учимся работать со словом «Книга». Учимся работать с предложением: дополняем предложения по смыслу	Определять по иллюстрации объект анализа; соотносить слова по лексическому значению; самостоятельно составлять предложение со словом «книга»; дополнять предложение подходящим по смыслу словом.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя, оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; сравнивать между собой объекты, выделяя 2—3 существенных признака; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
3	Учимся работать с предложением. Отвечаем на вопросы: «О чём говорится в предложении?», «Что говорится о предмете?» Составляем свой текст на основе предложения.	Объяснять смысл пословиц о книге; Составлять свой текст на основе выбранной пословицы; определять главную мысль текста.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; оценивать содержание текста; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	Проявлять интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
4-5	Учимся работать с текстом. Прогнозируем содержание текста по заголовку. Определяем главную мысль текста	Определять жанр текста; определять тему, главную мысль текста; прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; составлять собственный текст на основе данного.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр текста; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
6-7	Раздел «Сказки, загадки, небылицы»	Определять по иллюстрации объект анализа; соотносить слова	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя;	Проявлять интерес к новому учебному

	Учимся работать со словом «сказка». Определяем сказку по иллюстрации. Выявляем особенности сказки.	по лексическому значению; самостоятельно составлять предложение со словом «сказка». Определять по иллюстрации объект анализа; соотносить слова по лексическому значению; самостоятельно составлять предложение со словом «сказка».	составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде; высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	материалу и способам решения новой задачи.
8	Учимся работать с предложением. Отвечаем на вопросы: «О чём говорится в предложении?», «Что говорится о предмете?» Учимся понимать смысл предложения.	Читать предложение, определять, о чем говорится в предложении, что говорится о предмете; соотносить слова по лексическому значению; самостоятельно составлять предложение со словом «сказка»; дополнять предложение подходящим по смыслу словом.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка;	Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
9	Учимся работать с текстом. Учимся характеризовать героя.	Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; определять жанр текста; определять тему, главную мысль текста; определять героев произведения;	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; упорядочивать информацию по заданному основанию.	Проявлять интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
10-11	Раздел «Апрель, апрель! Звенит капель ...» Учимся работать со словом «Весна». Объясняем значение слова. Подбираем слова на тему. Учимся описывать устно и делать подпись к рисунку.	Определять по иллюстрации объект анализа; соотносить слова по лексическому значению; объединять слова на тему «весна»; дополнять предложение подходящим по смыслу словом.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя, оценивать результаты работы на занятии; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка; составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.

12-13	Учимся работать с предложением. Учимся определять употребления слов в предложении для сохранения смысла.	Читать предложение, определять, о чем говорится в предложении, что говорится о предмете; соотносить слова по лексическому значению; дополнять предложение подходящим по смыслу словом.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка;	Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
15	Учимся работать с текстом. Учимся понимать прочитанное. Учимся создавать иллюстрацию к стихотворению и подписывать свой рисунок.	Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; определять жанр текста; определять тему, главную мысль текста; соотносить слова по лексическому значению; дополнять предложение подходящим по смыслу словом.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде; высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	Формировать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой; проявлять учебно познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
16	Раздел «И в шутку и всерьёз» Учимся работать со словом. Словами передаём настроение.	Определять по иллюстрации объект анализа; соотносить слова по лексическому значению; дополнять предложение подходящим по смыслу словом.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя, оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка; сравнивать между собой объекты, выделяя 2—3 существенных признака; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
17	Учимся работать со словом «Смех». Открываем секрет стихотворения. Учимся находить в тексте важную информацию	Определять героя произведения; находить в тексте явную и неявную информацию для характеристики героя; преобразовывать полученную информацию; определять тему и	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте	Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.

		главную мысль текста.	несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	
18	Учимся работать с предложением. Учимся связывать в тексте предложения между собой по смыслу	Подбирать слова по лексическому значению; объяснять смысл словосочетаний; самостоятельно составлять предложение со словом «смех». составлять следующее предложение на основе данного предложения; подбирать заголовок к тексту.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя, оценивать результаты работы на занятии; выслушивать разные точки зрения, вступать в обсуждение; высказывать оценочные суждения и свою точку зрения.	Понимать чувства других людей и сопереживать им.
19-20	Учимся находить в тексте важную информацию. Определяем тему и главную мысль текста	Прогнозировать содержание текста по заголовку, автору текста; определять последовательность действий в тексте; находить в тексте явную и неявную информацию, определять тему и главную мысль текста	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	Понимать чувства других людей и сопереживать им.
21	Учимся прогнозировать. Определяем тему и главную мысль текста.	Прогнозировать содержание текста по заголовку, автору текста; определять последовательность действий в тексте; находить в тексте явную и неявную информацию, определять тему и главную мысль текста	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
22	Учимся прогнозировать. Определяем тему и главную	Прогнозировать содержание текста по заголовку, автору	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя;	Понимать чувства других людей и сопереживать

	мысль текста.	текста; учимся вступать в диалог с автором текста; находить в тексте явную и неявную информацию; определять тему и главную мысль текста.	оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	им.
23	Раздел «Я и мои друзья» Учимся работать со словами «друг, дружба», использовать синонимы в речи. Учимся работать с предложением: дополняем предложения по смыслу.	Определять по иллюстрации объект анализа; соотносить слова по лексическому значению; составлять предложение со словом «друг»; дополнять предложение подходящим по смыслу словом.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя, оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка; сравнивать между собой объекты, выделяя 2—3 существенных признака; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
24	Учимся работать с предложением. Составляем свой текст на основе анализа текста.	Объяснять смысл крылатых выражений; составлять свой текст на основе анализа текста; определять тему и главную мысль текста.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; оценивать содержание текста; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.
25	Учимся прогнозировать. Определяем тему и главную мысль текста.	Прогнозировать содержание текста по заголовку, автору текста; учимся вступать в диалог с автором текста; находить в тексте явную и неявную информацию; определять тему и главную мысль текста.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	Понимать чувства других людей и сопереживать им.

26	Учимся прогнозировать содержание текста, находить в тексте важную информацию. Учимся понимать позицию автора.	Прогнозировать содержание текста по заголовку, автору текста; учимся вступать в диалог с автором текста; находить в тексте явную и неявную информацию; определять тему и главную мысль текста.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.
27	Учимся находить в тексте важную информацию. Определяем тему и главную мысль текста	Определять последовательность действий в тексте; находить в тексте явную и неявную информацию; определять тему и главную мысль текста; давать оценку поступкам главного героя рассказа.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	Ориентироваться в нравственной составляющей поступков главного героя рассказа, давать собственную оценку поступкам.
28	Раздел «О братьях наших меньших» Учимся работать со словом «Доброта». Учимся работать с предложением: дополняем предложения по смыслу.	Определять по иллюстрации объект анализа; соотносить слова по лексическому значению; составлять предложение; дополнять предложение подходящим по смыслу словом.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя, оценивать результаты работы на занятии; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка; сравнивать между собой объекты, выделяя 2—3 существенных признака; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	Ориентироваться в моральных нормах, давать собственную оценку поступкам.
29-30	Учимся анализировать и высказывать собственную точку зрения.	Объяснять смысл предложения; доказывать правильность и уместность слов в предложении; создавать иллюстрации на основе анализа информации.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; оценивать содержание текста; участвовать в учебном	Знать основные моральные нормы и ориентироваться на их выполнение.

			диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	
31-34	Учимся работать с текстом. Формулируем предположение и объясняем своё мнение. Определяем тему и главную мысль текста.	Определять жанр текста; определять тему, главную мысль текста; прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения, составлять собственный текст на основе данного.	Определять тему занятия, учебную задачу занятия под руководством учителя; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр текста; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	Знать основные моральные нормы и ориентироваться на их выполнение.

2 класс

№	Тема занятия	Планируемые результаты предметные	Планируемые результаты метапредметные	Планируемые результаты личностные
1	Раздел «Самое великое чудо на свете». Учимся работать со словом. Что такое библиотека?	Выпускник научится: - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; - определять тему и главную мысль текста; Выпускник получит возможность научиться: высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.	Выпускник научится: - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения;	У выпускника будут сформированы: - потребность к освоению духовных ценностей, уважение и принятие духовных и культурных ценностей разных народов; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
2	Учимся работать с предложением. Подбираем точные слова.	Выпускник научится: - объяснять значение слова с опорой на контекст. Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами.	Выпускник научится: - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения.	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
3	Учимся работать с текстом. Из истории библиотек.	Выпускник научится: - использовать различные виды чтения: изучающее,	Выпускник научится: - находить в тексте конкретные сведения, факты,	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические

		<p>выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения. Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.</p>	<p>заданные в явном виде. Выпускник получит возможность научиться: - делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования.</p>	<p>чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>
4	<p>Тема текста. Учимся определять тему и главную мысль стихотворения.</p>	<p>Выпускник научится - прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку; -определять главную мысль и тему произведения. Выпускник получит возможность научиться: - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.</p>	<p>Выпускник научится: - определять тему и главную мысль текста; - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.</p>	<p>У выпускника будут сформированы: - понимание нравственного содержания прочитанного. Выпускник получит возможность для формирования: - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p>
5	<p>Практическое занятие в библиотеке.</p>	<p>Выпускник научится: – осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - осуществлять выбор книги в библиотеке по</p>	<p>Выпускник научится: – понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде иллюстраций. Выпускник получит возможность научиться: – использовать формальные элементы текста.</p>	<p>У выпускника будут сформированы: - потребность к освоению духовных ценностей, уважение и принятие духовных и культурных ценностей разных народов; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Выпускник получит возможность для</p>

		заданной тематике или по собственному желанию. Выпускник получит возможность научиться: - работать с тематическим каталогом.		формирования: – выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; – устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.
6	Раздел «Устное народное творчество». Учимся работать со словом. Какие бывают слова?	Выпускник научится: -воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта. Выпускник получит возможность научиться: - устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.	Выпускник научится: - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения.	У выпускника будет сформирован: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Выпускник получит возможность для формирования: -эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.
7	Учимся работать с предложением. Определяем тему предложения.	Выпускник научится: воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта. Выпускник получит возможность научиться: - устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.	Выпускник научится: - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения.	У выпускника будут сформированы: - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им. Выпускник получит возможность для формирования: - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим.
8	Учимся работать с текстом. Пересказываем по опорным словам.	Выпускник научится: - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа. Выпускник получит возможность научиться: - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и	Выпускник научится: -делить тексты на смысловые части, составлять план текста; - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию. Выпускник получит	У выпускника будут сформированы: - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Выпускник получит возможность для формирования: - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной

		высказывать суждение;	возможность научиться: - делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования.	деятельности.
9	Тема текста. Учимся определять тему, главную мысль текста и соотносить с пословицей.	Выпускник научится: - определять главную мысль; - этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения. Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.	Выпускник научится: - определять тему и главную мысль текста; Выпускник получит возможность научиться: - соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.	У выпускника будут сформированы: - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; Выпускник получит возможность для формирования: - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.
10-11	Раздел «Люблю природу русскую». Учимся работать со словом. Как создать образ? Подбираем точные слова.	Выпускник научится: - использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения. Выпускник получит возможность научиться: - устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.	Выпускник научится: - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для формирования: - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.
12-13	Учимся работать с предложением. Образные слова и выражения в предложениях. Изучаем поэтические картины.	Выпускник научится: - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; - воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором. Выпускник получит возможность научиться: - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и	Выпускник научится: - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание,	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для формирования: - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.

		высказывать собственное суждение;	отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения	
14	Конкурс чтецов. Читаем стихи о природе.	Выпускник научится: - воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Выпускник получит возможность научиться: - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;	Выпускник научится: - участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Выпускник получит возможность научиться: – работать с несколькими источниками информации; – сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для формирования: - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.
15	Раздел «О братьях наших меньших». Учимся работать со словом. Смысловое значение слова «забота».	Выпускник научится: - определять главную мысль и героев произведения; - этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения. Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.	Выпускник научится: - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения; - соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.	У выпускника будут сформированы: - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; пони мание чувств других людей и сопереживание им. Выпускник получит возможность для формирования: - морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим

				требованиям.
16	Учимся работать с предложением. Строим предложения, учимся объяснять.	Выпускник научится: - использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов). Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном.	Выпускник научится: - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. - формулировать несложные выводы. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения.	У выпускника будут сформированы: - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им. Выпускник получит возможность для формирования: - морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
17	Учимся работать с текстом. В. Осева «Просто старушка», «Печень».	Выпускник научится: - прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; - определять главную мысль и героев произведения; - этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения. Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со	Выпускник научится: - определять тему и главную мысль текста; - понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения; - соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.	У выпускника будут сформированы: - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им. Выпускник получит возможность для формирования: - устойчивое следование в поведении моральным
18	Э. Шим «Брат и младшая сестра».			
19	А. Дмитриев «Бездомная кошка». Создаем плакат «Бережное отношение к братьям нашим меньшим».			

		ссылками на текст; - устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.		нормам и этическим требованиям.
20	Раздел «Люблю природу русскую». Зима. Учимся работать со словом. Создаем образ зимы.	Выпускник научится: - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке. Выпускник получит возможность научиться: - оценивать уместность использования слов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.	Выпускник научится: - понимать информацию, представленную разными способами: словесно, иллюстративно. - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения. Выпускник получит возможность научиться: - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические чувства; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. Выпускник получит возможность для - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.
21 22 23	Учимся работать с предложением. Записываем предложения с образными словами и выражениями по теме «Зима». Образ «Зимы» в стихотворении А.С. Пушкина. Образ «Зимы» в стихотворении С. Есенина.	Выпускник научится: - воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; - объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; - находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет). Выпускник получит возможность научиться: - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение.	Выпускник научится: - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Выпускник получит возможность научиться: - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические чувства. Выпускник получит возможность для формирования: - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.
24	Конкурс чтецов «Стихи о зиме».	Выпускник научится: - воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем	Выпускник научится: - участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Выпускник получит возможность научиться: - работать с несколькими источниками	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для

		информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Выпускник получит возможность научиться: - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;	информации; – сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.	формирования: - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.
25	Раздел «Писатели детям». Учимся работать со словом. Кто такой писатель?	Выпускник научится: - понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения; - находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы. Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; - устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.	Выпускник научится: - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования; - сопоставлять различные точки зрения.	У выпускника будут сформированы: – учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для формирования: - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.
26	Учимся работать с	Выпускник научится: - использовать различные виды чтения: изучающее,	Выпускник научится: - находить в тексте конкретные сведения, факты,	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические

	предложением. Какова роль писателя?	выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения; - объяснять значение слова с опорой на контекст; - формулировать простые выводы, основываясь на тексте. Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.	заданные в явном виде; - упорядочивать информацию по заданному основанию; - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения.	чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - способность к оценке своей учебной деятельности. Выпускник получит возможность для формирования: - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.
27	Учимся работать с текстом. Составляем вопросы к тексту.	Выпускник научится: - различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; - использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения; - находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; - задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; - объяснять значение слова с опорой на контекст - формулировать простые выводы, основываясь на тексте. Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со	Выпускник научится: - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; - упорядочивать информацию по заданному основанию; - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения	У выпускника будут сформированы: - основы гражданской идентичности, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей. Выпускник получит возможность для формирования: - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

		ссылками на текст.		
28	Записываем свои рассуждения по теме «Писатели и поэты»	Выпускник научится: - воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - формулировать простые выводы, основываясь на тексте; - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, опираясь на текст. Выпускник получит возможность научиться: - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.	Выпускник научится: - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения; - соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.	У выпускника будут сформированы: - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - способность к оценке своей учебной деятельности. Выпускник получит возможность для формирования: - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.
29	Раздел «Я и мои друзья». Учимся работать со словом. Что такое совесть?	Выпускник научится: -осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; - - - воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения; формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение.	Выпускник научится: - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения.	У выпускника будут сформированы: - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; Выпускник получит возможность для формирования: - морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении,

		Выпускник получит возможность научиться: - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; - устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;		ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
30	Учимся работать с предложением. Запись предложений и рассуждений о совести.	Выпускник научится: - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение. - высказывать собственное суждение о прочитанном; доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; - устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.	Выпускник получит возможность научиться: Выпускник научится: - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Выпускник получит возможность научиться: - сопоставлять различные точки зрения.	У выпускника будут сформированы: - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им. Выпускник получит возможность для формирования: - морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства.
31-33	Учимся работать с текстом. А. Барто «Совесть», В. Сухомлинский «Стеклянный Человек». А. Гайдар «Совесть».	Выпускник научится: - воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку; - читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после	Выпускник научится: - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; - определять тему и главную мысль текста; - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; - понимать информацию, представленную	У выпускника будут сформированы: ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание

		<p>предварительной подготовки; - использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения; - этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; - объяснять значение слова с опорой на контекст; - составлять характеристику персонажа; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами. Выпускник получит возможность научиться: - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; - устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.</p>	<p>разными способами: словесно, в виде таблицы; - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Выпускник получит возможность научиться: - делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования; - соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.</p>	<p>чувств других людей и сопереживание им. Выпускник получит возможность для формирования: - морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p>
34	Викторина по произведениям любимых писателей	<p>Выпускник научится: - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике; - вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности. - различать художественные произведения разных жанров</p>	<p>Выпускник научится: - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Выпускник получит возможность научиться: - работать с несколькими источниками информации.</p>	<p>У выпускника будут сформированы: - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - способность к оценке своей учебной деятельности; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для формирования: - выраженной устойчивой учебно-познавательной</p>

	(рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; Выпускник получит возможность научиться: - воспринимать художественную литературу как вид искусства; - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.		мотивации учения; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.
--	---	--	--

3 класс

№	Тема занятия	Планируемые результаты предметные	Планируемые результаты метапредметные	Планируемые результаты личностные
1	Раздел "Устное народное творчество" Учимся работать со словом. Учимся сравнивать лексическое значение слова, данное в различных источниках.	Выпускник научится: -учиться воспринимать чтение как источник информации; - ориентироваться в словарях и справочниках, соответствующих возрасту	Выпускник научится: – понимать научную информацию; - выяснять значение непонятных слов; – сравнивать между собой смысл читаемого, выделяя 2—3 существенных признака; – составлять на основании текста монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; - составлять план на заданную тему	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.
2	Учимся работать с предложением. Отвечаем на вопросы: «О чём говорится в предложении?», «Что говорится?»	Выпускник научится: -учиться осознавать смысл читаемого о лексическом значении слов; - учиться определять тему и основную мысль высказывания	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; - выяснять значение непонятных слов; – оценивать содержание текста; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
3	Учимся работать с предложением. Отвечаем на вопросы: «О чём говорится в предложении?», «Что говорится?»	Выпускник научится: -учиться осознавать смысл читаемого о лексическом значении слов; - учиться определять тему и основную мысль высказывания	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; - выяснять значение непонятных слов; – оценивать содержание текста; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
4	Учимся работать с текстом.	Выпускник научится: Ориентироваться в содержании	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в	Выпускник научится: - формировать учебно-

	Жанры фольклорных произведений и их особенности.	учебного текста, понимать его смысл.	явном виде; - выяснять значение непонятных слов; – понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр текста; – объяснять особенности текста, аргументировать; - использовать собственный опыт, информацию, полученную на уроках литературного чтения.	познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
5	Учимся работать с текстами фольклорных произведений. Сравниваем пословицы разных народов.	Выпускник научится: учиться понимать смысл пословиц разных народов и их сравнивать; - учимся получать информацию из пословиц, определять их тему и основную мысль.	Выпускник научится: – находить о ком говорится в пословицах и что именно говорится; - выяснять значение непонятных слов; –высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном; - составлять письменное рассуждение.	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
6	Учимся работать с текстами фольклорных произведений. Веснянки	Выпускник научится: - учиться понимать смысл песенок-веснянок; - учимся получать информацию из фольклорных песенок-веснянок	Выпускник научится: – находить о ком говорится в песенках-веснянках и что именно говорится; - выяснять значение непонятных слов; –высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном;	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
7	Учимся работать с текстами фольклорных произведений. Сказки разных народов	Выпускник научится: - учиться определять тему и находить в тексте основную мысль сказок	Выпускник научится: - понимать прочитанный текст; - выяснять значение непонятных слов; –высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном; - составлять письменное рассуждение	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
8	Раздел "Великие русские писатели" Учимся работать со словом. Учимся оценивать поступки	Выпускник научится: Использовать различные виды чтения: ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов)	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; - формулировать оценочное суждение по прочитанному тексту; - группировать слова; - составлять монологическое и письменное высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
9	Учимся работать со словом. Учимся оценивать поступки	Выпускник научится: Использовать различные виды чтения: ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов)	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; -- выяснять значение непонятных слов; - формулировать оценочное суждение по прочитанному тексту; - группировать слова; - составлять монологическое и письменное высказывание,	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, - понимать чувства людей, учить сопереживать

			отвечая на поставленный вопрос.	
10-12	Учимся работать с предложением. Учимся понимать и оценивать смысл высказываний. Узнаём о рыцарях и рыцарстве.	Выпускник научится: Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения, -осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; -- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста.	Выпускник научится: – находить в тексте информацию и оценивать её; – упорядочивать информацию по заданному основанию; - составлять монологическое и письменное высказывание, отвечая на поставленный вопрос. – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; – составлять монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; - подбирать слова, характеризующие поступки героев; - прогнозировать развитие событий в читаемом произведении	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. - формировать уважительное представление о рыцарских поступках людей; - учить сопереживать за поступки литературных героев
13-14	Раздел "Поэтическая тетрадь" Учимся работать со словом. Учимся понимать смысловые оттенки родственных слов и слов синонимов.	Выпускник научится: -использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); - понимать различие в смысловых оттенках близких по значению слов (родственных и слов синонимов) -	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; -- выяснять значение непонятных слов; – формулировать свою точку зрения и выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста; - делать выводы на основе прочитанного текста; - приводить примеры из собственного опыта.	Выпускник научится: Формировать уважительное отношение к женщине-матери.
15	Учимся работать с предложением. Учимся понимать свои и чужие чувства.	Выпускник научится: Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов).	Выпускник научится: – понимать информацию, представленную в тексте; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста; - записывать выводы на основе прочитанного текста ; - приводить примеры из собственного жизненного.	Выпускник научится: Формировать понимание своих чувств и чувств других людей, сопереживать им.
16	Учимся работать с текстом. Легенда о матерях	Выпускник научится: Использовать различные виды чтения: изучающее,	Выпускник научится: – ориентироваться в соответствующих возрасту словарных	Выпускник научится: Формировать уважительное

		выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения; -- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста.	статьях; – понимать информацию, представленную в явном и неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – учиться предвидеть дальнейшие события, происходящие с героями; - учиться рассуждать на заданную тему.	отношение к матерям, укреплять любовь к своей матери.
17	Раздел "Были-небылицы" Учимся работать с предложением. Знакомимся с былями и их отличиями.	Выпускник научится: - понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; - учиться отличать были от других жанров; - учиться определять тему и основную мысль былей	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; – сопоставлять тексты и делать умозаключение; – делать выводы на основе прочитанных текстов; - учиться объяснять лексическое значение и сравнивать его с научным из толкового словаря	Выпускник научится: Формировать понимание позиции автора произведения.
18	Учимся работать с предложением. Вспоминаем синонимы и антонимы	Выпускник научится: - учиться понимать и объяснять различие слов «быль» и «небылица»;	Выпускник научится: - учиться применять свои знания об антонимах и синонимах в новой учебной ситуации	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
19	Бывает – не бывает?	Выпускник научится:- различать реальные факты и выдумку; - учиться осознавать цель чтения; -- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста.	Выпускник научится: -опираться на свой читательский опыт; – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
20	Учимся работать с текстом. Учимся придумывать свою быль-небылицу	Выпускник научится: - учимся сочинять по заданному плану и заданному жанру	Выпускник научится: - применять полученные ранее знания\ в творческой ситуации	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
21-22	Раздел "Собирай по ягодке – наберёшь кузовок"	Выпускник научится: -воспринимать чтение как источник познания нового, эстетического, нравственного,	Выпускник научится: – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях; - учиться понимать тему и основную мысль	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к

	Такие разные слова	познавательного опыта прямое и переносное значение слов;	стихотворения	новому учебному материалу и способам решения новой задачи
23	Учимся работать с предложением. Учимся понимать роль слова в жизни человека	Выпускник научится: Ориентироваться в содержании учебного текста, понимать его смысл.; определять тему и главную мысль; этически оценивать слова и поступки, формировать свое отношение к прочитанному	Выпускник научится: – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую	Выпускник научится: Ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных слов и поступков, так и слов и поступков окружающих людей
24	Учимся работать с текстом. Учимся понимать роль слова в жизни человека	Выпускник научится: - прогнозировать содержание текста по заголовку, автору и осознавать цель чтения; ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл; - определять тему и главную мысль текста вопрос;	Выпускник научится: – понимать переносное значение слов; - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; – составлять на основании текста высказывание, отвечая на поставленный – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – формулировать выводы, основываясь на тексте	Выпускник научится: Ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков и слов, так и слов и поступков окружающих людей
25	Учимся работать с текстом. Учимся понимать роль слова в жизни человека	Выпускник научится: - прогнозировать содержание текста по заголовку, автору и осознавать цель чтения; ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл; - определять тему и главную мысль текста	Выпускник научится: – понимать переносное значение слов; - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; - осмысливать цель чтения в зависимости от коммуникативной задачи – составлять на основании текста высказывание, отвечая на поставленный вопрос; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – формулировать выводы, основываясь на тексте; - составлять рассуждение по прочитанному тексту	Выпускник научится: Ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков и слов, так и слов и поступков окружающих людей
26	Раздел "Зарубежная литература" Учимся работать со словом. Знакомый и незнакомый Андерсен	Выпускник научится: - прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; определять тему и главную мысль текста;	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; –составлять текст на основе знаний смысла слов и оценивать творческую работу; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения об услышанном и прочитанном тексте; -- осмысливать цель	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - эмоционально откликаться на прочитанное; - пробуждать

			чтения в зависимости от коммуникативной задачи	интерес к чтению
27-28	Учимся работать с предложением. Сказки Андерсена – кладезь цитат. Сказки Андерсена – сказки жизни	Выпускник научится: Воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - учиться выбирать и использовать цитаты автора, -- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста.	Выпускник научится: – использовать читательский опыт в новых учебных условиях; – сравнивать между собой объекты; – формулировать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном; - определять основную и второстепенную информацию; - осмысливать цель чтения в зависимости от коммуникативной задачи	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - эмоционально откликаться на прочитанное; - пробуждать интерес к чтению
29-30	Учимся работать с текстом. Неизвестный Андерсен	Выпускник научится: Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; составлять характеристику персонажа; - определять тему и главную мысль	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; - определять основную и второстепенную информацию; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; - перечислять действующих лиц и их роли; – выполнять несложное описание; искать необходимую информацию в различных словарях	Выпускник научится: - формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
31-32	Учимся работать с текстом. Неизвестный Андерсен. Андерсен - великий сказочник	Выпускник научится: - Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; составлять характеристику персонажа; - определять тему и главную мысль, - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных текстах информацию; - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства	Выпускник научится: — находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; - перечислять действующих лиц и их роли; - определять основную и второстепенную информацию; – выполнять несложное описание; искать необходимую информацию в различных словарях, - анализировать творчество писателя и делать выводы на	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - эмоционально откликаться на прочитанное; - пробуждать интерес к чтению

		текста.	основе читательского опыта; - учиться выбирать цитаты и образные выражения из прочитанного; - составлять список произведений	
33-34	Чему ты научился в 3 классе?	Выпускник научится: - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике; - вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности. - различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; Выпускник получит возможность научиться: - воспринимать художественную литературу как вид искусства; - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.	Выпускник научится: - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Выпускник получит возможность научиться: - работать с несколькими источниками информации.	У выпускника будут сформированы: - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - способность к оценке своей учебной деятельности; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для формирования: - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

4 класс

№	Тема занятия	Планируемые результаты предметные	Планируемые результаты метапредметные	Планируемые результаты личностные
1-2	Учимся работать со словом. Смысловая работа со словом «красота» с опорой на художественный текст и на	Выпускник научится: - Учиться воспринимать чтение как источник познавательного опыта; - находить в тексте требуемую информацию; - устанавливать взаимосвязь между	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой

	словарные статьи.	событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; - ориентироваться в содержании художественного, научно-популярного текста, понимать его смысл.; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста.	поставленный вопрос; - активно использовать речевые средства	задачи; - формировать эстетические потребности, ценности, чувства; - развивать этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания к чувствам других
3	Учимся работать с предложением. Сравнение внутренней и внешней красоты.	Выпускник научится: - Учиться осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста.	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – оценивать содержание текста; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формирование ориентации в нравственном содержании смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей
4-5	Учимся работать с текстом. Прогнозируем содержание текста по заголовку. Составляем собственный текст по заданной теме	Выпускник научится: - Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; определять главную мысль текста; - ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл; - составлять устный рассказ на основе прочитанного произведения.	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр текста; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи - формирование ориентации в нравственном содержании смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей
6	Учимся работать со словом. Учимся объяснять значение слова «счастье»	Выпускник научится: - Учиться осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста.	Выпускник научится: – составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; – находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
7	Учимся работать с предложением. Учимся	Выпускник научится: - Учиться осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения,	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – понимать информацию,	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к

	объяснять значение предложения, опираясь на собственный опыт.	саморазвития; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста	представленную в неявном виде; - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения.	новому учебному материалу и способам решения новой задачи
8-11	Учимся работать с текстом. Учимся находить главную мысль текста. Учимся составлять собственный текст по главной мысли.	Выпускник научится: - Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); - ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл; - формулировать простые выводы основываясь на содержании текста, - ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл; - составлять собственный текст по аналогии	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – упорядочивать информацию по заданному основанию; - определять тему и главную мысль текста	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать ориентацию в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков
12-13	Учимся работать со словом. Объясняем значение слова. Учимся описывать устно и делать подпись к рисунку.	Выпускник научится: Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки - формулировать простые выводы основываясь на содержании текста	Выпускник научится: – понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка; – находить в тексте конкретные выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); читать (вслух) выразительно доступные сведения, факты, заданные в явном виде; – составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; - ориентироваться в содержании художественного, научно-популярного текста, понимать его смысл; - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
14	Учимся работать с предложением. Объясняем смысл выражения «Детство – не	Выпускник научится: - Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например,	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и

	подготовка к будущей жизни, а сама жизнь».	эстетического, нравственного, познавательного опыта; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста	находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию);	способам решения новой задачи; - формировать ориентацию в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей
15-18	Учимся работать с текстом. Учимся понимать прочитанное. Составляем собственный текст.	Выпускник научится: Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); - прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения.	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – определять тему и главную мысль текста; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию); – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой
19	Учимся работать со словом. Словами передаём настроение.	Выпускник научится: - - Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);	Выпускник научится: – понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде рисунка; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать понимание чувств других людей и сопереживание им
20	Учимся работать с предложением. Объясняем значение выражения «Мы всегда будем в ответе за тех, кого приручили»	Выпускник научится: - осознавать значимость чтения, для дальнейшего обучения, саморазвития	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать понимание чувств других людей и сопереживание им

21- 22	Учимся работать с текстом. Учимся сравнивать. Учимся прогнозировать содержание текста.	Выпускник научится: - Понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; - прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формировать понимание чувств других людей и сопереживание им
23- 24	Учимся проверять свою догадку.	Выпускник научится: Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения	Выпускник научится: находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение)	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи - формировать понимание чувств других людей и сопереживание им
25	Учимся работать со словом. Объясняем значение слов.	Выпускник научится: - Воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - ориентироваться в содержании художественного текста,	Выпускник научится: понимать его смысл – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
26	Учимся работать с предложением. Учимся понимать смысл пословиц о Родине	Выпускник научится: - Ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании); - определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; - составлять	Выпускник научится: понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение); – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи - Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей

		собственный текст по аналогии с прочитанным		
27	Учимся работать с текстом. Учимся подбирать пословицы к тексту	Выпускник научится: - Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; - ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании)	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи - Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей
28	Учимся выражать своё мнение о прочитанном. 84- 86	Выпускник научится: - Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; определять тему и главную мысль текста; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы,	Выпускник научится: Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей
29	Учимся работать со словом. Что такое фантазия?	Выпускник научится: Воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта	Выпускник научится: – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях; – сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи - Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение
30-31	Учимся работать с предложением. Объясняем смысл выражения «во владениях лжи умирает фантазия». Учимся составлять текст по заданной теме.	Выпускник научится: - Воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; - составлять текст на основе собственного опыта	Выпускник научится: – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях; – высказывать оценочные суждения и свою	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.- Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение

			точку зрения о прочитанном тексте	
32-33	Учимся работать с текстом. Формулируем предположение и объясняем своё мнение. Учимся предполагать по обложке, о чем книга, и составлять аннотацию	Выпускник научится: Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору и осознавать цель чтения; - составлять характеристику персонажа; - формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;- составлять аннотацию на прочитанное произведение	Выпускник научится: — находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;	Выпускник научится: Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение Т
34	Чему ты научился в 4 классе? Работа с текстом. Создание собственного текста по образцу	Выпускник научится: - Создавать по аналогии свой текст; - находить в тексте и приводить примеры средств художественной выразительности: сравнение, олицетворение, метафора, эпитет	Выпускник научится:- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;	Выпускник научится: - Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение