

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 412 Петродворцового района Санкт-Петербурга
имени М.А. Аветисяна**

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ № 412

Протокол № 7
от «26» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА




РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету История и культура Санкт-Петербурга для 9-х классов

на 2021/2022 учебный год

Преподаватель:
Столярова Анастасия Анатольевна

СОГЛАСОВАНА

И.о. заместителя директора
по учебно-воспитательной работе
 / Жукова М.Я. /
«26» августа 2021 года

г. Петергоф
2021 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по Истории и культуре Санкт-Петербурга составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» от 16.03.2020 г. №03-28-2516/20-0-0;
- Методических рекомендаций по учебным предметам для корректировки рабочих программ на 2021/2022 учебный год, разработанный АППО г. Санкт-Петербург;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413, с изменениями на 29.06.2017;
- Основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС) ГБОУ СОШ № 412 с изменениями;
- Учебного плана ООП СОО ГБОУ СОШ № 412 на 2021-2022 учебный год.

1.2. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «История и культура Санкт-Петербурга» входит в региональный компонент. Данный предмет изучается с 7 по 9 класс. Количество часов, отводимых на освоение учебной программы, соответствует учебному плану школы на 2019-2020 учебный год. На изучение Истории и культуры Санкт-Петербурга в 9 классе отводится 1 час в неделю, всего за год – 34 часа.

1.3. Учебно-методический комплект обучения.

Учебники и учебные пособия, допущенные к использованию исполнительным органом государственной власти Санкт-Петербурга – Комитетом по образованию.

Ермолаева Л. К. История и культура Санкт-Петербурга, Часть 3– СПб. СМЮ Пресс.

1.4.

Ресурсы, обучающие платформы	Электронные образовательные ресурсы https://do2.rcokoit.ru/ ZOOM, WhatsApp, ВК.
Формы обучения	Асинхронная, синхронная, смешанная
Методы и приемы обучения	- Дистанционная лекция; - видео-уроки; - самостоятельная работа на платформе; - самостоятельное изучение материала с использованием электронных образовательных ресурсов по плану, предлагаемому учителем; - самостоятельное изучение материала учебника по плану, предлагаемому учителем;

	- учебно-исследовательская деятельность.
Способы контроля	- Проверка и оценивание самостоятельной работы учащегося; - тестирование учащихся на платформе; - тестирование учащихся в формате гугл-теста; - проверка и оценивание индивидуальных заданий учащихся. Индивидуальный проект.
Взаимодействие с учениками	1) off-line консультации по электронной почте, в WhatsApp, в ВК; 2) on-line консультации в WhatsApp, в ZOOM, в ВК; 3) информирование учащихся и родителей через официальный сайт; 4) использование электронного журнала; 4) консультации по телефону и по СМС.

1.5. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события, указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга, называть важнейшие для каждого периода исторические события происходящие в Санкт-Петербурге, этапы становления и развития города; соотносить хронологию исторических событий, происходящих в городе, крае, стране;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных объектах края, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний и др.;
- проводить поиск информации в исторических документах, материальных исторических памятниках города;
- составлять описание образа жизни различных групп населения города, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях, происходивших в городе и крае;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений б) ценностей, господствовавших в городе и крае, религиозных воззрений;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной истории и истории города;
- сопоставлять развитие города и края, и других регионов в период становления, показывать общие черты и особенности;
- давать оценку событиям и личностям.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников города и городских объектов, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

2. Содержание программы учебного курса

Петербург в первые десятилетия XX века (9 ч)

Введение. Общая характеристика эпохи. Источники знаний.

Карта и облик города. Границы, центр, пригороды, природные ориентиры и городские доминанты (здания торговых фирм, заводские трубы, трубы ТЭЦ). Официальные топонимы. Нумерация домов, сохранившаяся до начала XXI в. Сформировавшийся облик центра города, вошедший в конце XX в. в список памятников всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Нереализованные градостроительные планы начала XX в.

Санкт-Петербург – Петроград – «зеркало» и «арена» истории. Столичные памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие об общероссийских событиях: отмене крепостного права; общественном и революционном движении (отбор материала с учетом межпредметных связей с историей). Памятные места бывшей столицы, напоминающие о праздновании 300-летия города, 300-летия царствующей династии Романовых. Памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие о войнах начала XX в. (отбор материала с учетом межпредметных связей с историей: памятник «Стерегущему», здание бывшего Прусского посольства и другие). 1914 г. – переименование Петербурга в Петроград. Петербург – Петроград – арена важнейших для России политических событий: памятные места и памятники первой русской революции; Февральской буржуазной революции 1917 г. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей с историей и района расположения школы: площадь у Нарвских ворот, площадь Восстания и другие).

Санкт-Петербург – Петроград – экономический центр России и город технических достижений. Санкт-Петербург – один из крупнейших фабричных центров пореформенной России. Разнообразие фабрик и заводов: тяжелой и легкой промышленности, традиционных и новых отраслей промышленности, казенных и частных, принадлежавших российским и иностранным владельцам (отбор материала с учетом предприятий района расположения школы: Обуховский, Путиловский заводы, завод Нобеля, фабрика Бормана, предприятие Сименса-Шукерта или другие). Технические достижения в промышленности (отбор материала с учетом межпредметных связей: внедрение дизелей, выплавка высококачественной стали, использование электроэнергии на производстве и другие). Промышленные кризисы. Санкт-Петербург – Петроград – центр внешней и внутренней торговли (новый торговый порт на Гутуевском острове; Сортировочная – крупнейший в России транспортный узел; торговые фирмы; биржи; первый универсальный магазин – современный ДЛТ). Петербург – финансовая столица (банки на Невском проспекте, кредитные общества). Петербургские предприниматели и их вклад в культурное наследие города (Н. Путилов, П. Обухов, А. Штиглиц, Ф. Сан-Галли, Нобели, Елисеевы, Ратьковы-Рожновы или другие).

Экономический кризис в Петрограде – последствие 1914 – 1917 гг.

Санкт-Петербург – Петроград – центр образования, просвещения, науки. Разнообразие учебных заведений в городе и возможность получить образование разным слоям населения (отбор материала с учетом внутрикурсовых связей: гимназия Мая или другие, училища народные, коммерческие, реальные; высшие учебные заведения; воскресные школы). Разнообразие петербургских музеев – центров просвещения (отбор материала с учетом внутрикурсовых связей: телеграфный /ныне Центральный музей связи им. А. С. Попова/, музей сообщения /ныне Центральный музей железнодорожного

транспорта/, музей Центрального училища технического рисования барона Штиглица, Русский музей императора Александра 111, музея А. Суворова и другие). Разнообразие книжных издательств – центров просвещения. Народные дома – центры просвещения (отбор материала с учетом внутрикурсовых связей: Народный дом Нобелей, Народный дом графини Паниной или другие). Петербургские ученые, внесшие вклад в отечественную и мировую науку; памятники, мемориальные доски, музейные экспозиции, посвященные им (отбор материала с учетом внутрикурсовых, межпредметных связей и места расположения школы: Д. Менделеев, В. Вернадский, Ю. Шокальский, Ф. Бредихин, А. Крылов, А. Карпинский, Н. Склифосовский, А. Воейков, Ф. Эрисман, И. Павлов и другие).

Санкт-Петербург – Петроград – центр художественной культуры. Художественная культура «разночинного» Петербурга второй половины XIX в. Разнообразие художественных стилей. Вклад петербургских Мастеров в развитие отечественной культуры; памятники, памятные места, связанные с их деятельностью (отбор материала с учетом межпредметных и внутрикурсовых связей: поэт Н. Некрасов, писатель Ф. Достоевский; дирижер Мариинского театра Э. Направник, балетмейстер театра М. Петипа; композитор Н. Римский-Корсаков; актриса М. Савина; художник И. Репин и другие). Особенности петербургской архитектуры второй половины XIX в. и ее создатели (отбор материала с учетом межпредметных и внутрикурсовых связей: творчество архитекторов А. Штакеншнейдера, М. Месмахера или других.)

«Серебряный век» культуры в Петербурге – Петрограде: разнообразие художественных стилей. Петербургские Мастера, внесшие вклад в отечественную и мировую культуру; памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие об их деятельности (отбор материала с учетом межпредметных связей: поэты и писатели А. Блок, З. Гиппиус, А. Куприн, Н. Гумилев или другие; деятели театрального, балетного и оперного искусства В. Комиссаржевская, В. Мейерхольд, Ф. Шаляпин, А. Павлова, М. Кшесинская или другие; композиторы А. Глазунов, И. Стравинский или другие; художники Е. Лансере, М. Добужинский и другие). Памятные места города, напоминающие о новых тенденциях в развитии художественной культуры первого десятилетия XX в. (отбор материала с учетом межпредметных связей: Дом Иванова, «Товарищество актеров, художников, писателей и музыкантов», литературно-художественные кабаре «Бродячая собака», «Приют комедианта».) Петербургская архитектура и ее создатели (отбор материала с учетом внутрикурсовых и межпредметных связей: Ф. Лидваль, А. Гоген, Васильев, Зазерский, М. Перетяткович).

Новые виды художественной культуры – фото- и киноискусство (фотоателье К. Булла, «Аквариум», старинные кинотеатры на Невском проспекте).

Санкт-Петербург – Петроград – место жительства горожан. Изменения состава населения пореформенного, капиталистического Петербурга; города военного времени. Условия жизни горожан: управление, проблемы жителей, городское хозяйство (тюрьма «Кресты», детская больница Раухфуса, инфекционная больница Боткина, специализированная больница им. Мечникова; освещение улиц, асфальтовое покрытие; электростанции; водопроводная станция; канализационная система; телефонная станция; общественный транспорт – конка, трамвай, автобус и другие). Особенности быта обитателей доходного дома (отбор материала с учетом внутрикурсовых связей: типичный быт предпринимателя, представителя творческой или научной интеллигенции, мелкого служащего или ремесленника; домовладельца, дворника, швейцара. Различия в источниках их доходов, жилье, еде, одежде, досуге, развлечениях). Особенности быта жителей рабочих окраин, обитателей петербургского дна (отбор материала с учетом внутрикурсовых связей: различия в источниках дохода, типах жилья, еде, одежде, досуге, развлечениях). Новый вид комфортного жилья – кооперативный дом (отбор материала с учетом внутрикурсовых связей: ул. Некрасова, д. 58 – 62 и другие). Места

отдыха и развлечений горожан (Марсово поле, Народный дом, общественные сады, цирк, катки, купальни, места спортивных занятий и др.). Праздничные традиции в столице. Формирование господствующего стиля поведения петербуржцев: отношение к другим, поведение в общественных местах, речь.

Разрушение традиционного быта различных слоев петербуржцев в 1914 – 1917 гг.

Довоенный социалистический город (1917— 1941 гг.) (7 ч)

Введение. Общая характеристика эпохи. Источники знаний

Петроград – Ленинград – «зеркало» и «арена» истории. Октябрьские события 1917 г. в Петрограде; памятники и памятные места города, напоминающие об этих событиях, их руководителях и участниках (Смольный, Зимний дворец, крейсер «Аврора», Таврический дворец и другие.) 1918 г. – перенесение столицы в Москву – утрата Петроградом столичного статуса. Этапы развития советского государства – этапы развития Петрограда – Ленинграда: гражданская война, военный коммунизм, НЭП, первые пятилетки (1924 г. – переименование Петрограда в Ленинград. 1934 г. – убийство С. Кирова; репрессии; памятники и памятные места, напоминающие об этих событиях. памятник С. Кирову, камень-памятник на Троицкой площади, Большой дом, сфинксы напротив тюрьмы «Кресты».) 1939 г. – Ленинград – «прифронтовой город».

Топография и облик города. Границы города, центр, новые кварталы социалистического Ленинграда, городские доминанты в них: Дом Ленсовета, Дворцы культуры. Градостроительный план Ленинграда и его реализация. Облик новых площадей, улиц, набережных, мостов социалистического Ленинграда по фотографиям, воспоминаниям и сохранившимся памятникам.

Петроград – Ленинград – экономический центр СССР. Национализация промышленных предприятий, банков, торговли. Ленинградская промышленность к 1940 г. Ленинград – крупный железнодорожный транспортный узел СССР. Первый аэропорт города. Государственная и кооперативная торговля в Ленинграде.

Ленинград – центр образования, просвещения, науки. Система образования: воспитание нового человека в разных типах образовательных заведений (школа 10-летия Октября, пр. Стачек, д. 5, типовые школы 20 – 30-х гг., Дворец пионеров и школьников; фабрично-заводские училища; рабфаки; высшие учебные заведения). Центры просвещения и формы просвещения ленинградцев (Дома и Дворцы культуры, районные библиотеки, музеи; лекции, экскурсии по городу, экскурсии в старые и новые музеи.) Дом книги – место работы ленинградских издательств. Перемещение Академии наук в Москву и последствия этого перемещения для ленинградских ученых. Вклад ленинградских ученых в отечественную науку, памятные места, мемориальные доски, музейные экспозиции, рассказывающие об их деятельности (И. Павлов, А. Иоффе, А. Карпинский, Вавиловы, В. Глушко или другие). Дом ученых в бывшем великокняжеском дворце Владимира Александровича и его деятельность.

Ленинград – центр художественной культуры. Ленинградские поэты, писатели, их вклад в отечественную культуру, памятники, памятные места, мемориальные доски, музейные экспозиции, напоминающие о них (М. Зощенко, А. Ахматова, О. Мандельштам, К. Чуковский, С. Маршак, А. Толстой и другие). Ленинградские театры, их репертуар и актеры, зрители (дореволюционные и новые театры – ТЮЗ, Театр им. Ленинского комсомола, Театр сатиры; режиссер Н. Акимов, актер Н. Симонов, балерины Г. Уланова, А. Ваганова и другие). Ленинград – центр музыкальной культуры (центры классической музыки; композиторы С. Прокофьев, Е. Мравинский; концертные площадки, музыкальный репертуар радио; композитор И. Дунаевский и другие). Памятные места, связанные с развитием киноискусства, деятельностью кинорежиссеров, киноактеров (студии «Ленфильм», «Леннаучфильм»; первый кинотеатр звукового кино «Баррикада»; фильм «Чапаев», снятый на «Ленфильме»; режиссер И. Хейфиц, актер Н. Черкасов и другие.) Ленинградские художники, скульпторы, памятные места города,

напоминающие об их творчестве (П. Филонов, В. Кандинский, К. Малевич, И. Бродский и другие; Н. Томский, М. Манисер и другие). Особенности ленинградской архитектуры, ленинградские архитекторы (Л. Ильин, И. Фомин, Н. Троицкий или другие.)

Петроград – Ленинград – место жительства горожан. Изменение состава населения: причины и последствия этих изменений. Условия жизни горожан: управление городом, проблемы городской жизни, городское хозяйство (городские тепловые электростанции; водопроводные и канализационные сети; бесплатное медицинское обслуживание; фабрики-кухни, прачечные; детские очаги; светофоры, громкоговорители на Невском проспекте, общественный транспорт – трамваи, автобусы, троллейбусы и другое). Быт различных слоев ленинградцев (коммунальная квартира, отдельная квартира советского или партийного работника). Поведение новых горожан.

Ленинград — город-герой (1941-1945 гг.) (4 ч)

Место Ленинграда в стратегических планах фашистского командования. Город в начале войны по воспоминаниям современников, документам и фотографиям тех лет, памятным местам и музейным экспозициям (отбор материала с учетом района: мобилизация, формирование народного ополчения, создание оборонительных рубежей, эвакуация, маскировка города, переход промышленности на военные рельсы). Военные действия на Ленинградском фронте в 1941-1944 гг.: основные сражения; памятники, напоминающие о них. Командующие Ленинградским фронтом; памятники, мемориальные доски, музейные экспозиции, напоминающие о них (К. Ворошилов, Г. Жуков, М. Хозин, Л. Говоров). Герои – защитники Ленинграда.

Подвиг и трагедия жителей блокадного Ленинграда. Хронология жизни блокадного города и его жителей (8 сентября 1941 г.; 18 января 1943 г.; 27 января 1944 г.). Условия жизни и труд блокадников. Знаменитые ленинградцы (О. Берггольц, М. Дудин, Д. Шостакович, К. Элиасберг, А. Пахомов, Н. Янет и другие). «Дорога жизни». Помощь осажденному городу области и всей страны. Памятники и памятные места города, напоминающие о блокаде. Жители блокадного Ленинграда – носители памяти о героических и трагических событиях.

Наследие Ленинграда (1945-1991 гг.) (10 ч)

Введение. Общая характеристика эпохи. Источники знаний

Карта и облик города. Рост территории города с 1945 по 1991 г.: границы города, центр, «спальные» районы, городские доминанты (телебашня, многоэтажные дома в спальных районах, многоэтажные общественные здания), насыпной район, пригороды). Облик центра и «спальных» районов по фотографиям и сохранившимся объектам.

Ленинград – «зеркало» и «арена» истории. Этапы развития СССР – этапы истории Ленинграда (отбор материала с учетом межпредметных связей с историей России, воспоминаний родственников школьников: послевоенное восстановление города, «оттепель», «застой», «перестройка»). Городские события (открытие ленинградского метрополитена, спуск атомохода «Ленин»; принятие генерального плана развития Ленинграда; празднование 250-летия города; награждение Ленинграда орденами или другие).

Ленинград – крупный экономический центр. Достижения и недостатки ленинградской экономики в годы советской власти. Особенности ленинградской промышленности Ленинграда (отбор материала с учетом внутрикурсовых и межпредметных связей с историей России: мощный военно-промышленный комплекс; научно-технический прогресс; предприятия традиционных отраслей промышленности города и их продукция; новые научно-производственные объединения – институт Крылова, объединения «Ленинец», «Алмаз» и другие). Предприятия легкой промышленности, ассортимент и качество их изделий, дефицит товаров первой необходимости (отбор материала с учетом воспоминаний родственников учащихся: фабрики «Красное знамя», им. Тельмана, мыловаренный завод, мебельные фабрики и

другие). Ленинград – крупный торговый и транспортный узел: пассажирские и торговые порты города, железнодорожные и автобусный вокзалы, аэропорты. Особенности ленинградского строительства: типовое, крупно-блочное, домостроительный комбинат. Внутригородская торговля (отбор материала с учетом воспоминаний родственников учащихся: универсамы, ассортимент товаров и продуктов, обслуживание и самообслуживание).

Ленинград – центр образования, просвещения, науки. Условия для получения обязательного образования (типовые здания школ, правила приема в школы, ПТУ, вузы.) Центры просвещения (музеи, библиотеки, лекторий общества «Знание» на Литейном проспекте, публичные лекции ученых в Доме ученых, встречи с поэтами, композиторами в Домах и Дворцах культуры). Лениздат – книгоиздательский центр Петербурга. Памятные места, связанные с научными открытиями ленинградских ученых (отбор материала с учетом межпредметных связей и района расположения школы: ленинградские отделения Академии наук.) Известные ленинградские ученые — лауреаты государственных премий СССР, международных премий.

Ленинград – центр художественной культуры. Памятники, памятные места города, музейные экспозиции, напоминающие о художественной культуре и деятельности выдающихся представителей этого периода (отбор материала с учетом межпредметных связей: поэты и писатели А. Ахматова, А. Кушнер, Д. Гранин, И. Бродский; деятели театра и кино Н. Черкасов, Г. Товстоногов, И. Владимиров, Н. Акимов, А. Райкин, О. Борисов, Б. Фрейндлих, А. Фрейндлих; деятели музыкального искусства Г. Свиридов, А. Петров, Ю. Темирканов или другие). Ленинградский джаз. Новые направления в художественной культуре (музыкальные группы, «Митьки» или другие). Народные театры, театральные и художественные студии. Ленинградское киноискусство.

Ленинград – место жительства горожан. Изменение состава населения послевоенного Ленинграда; причины этих изменений и их последствия. Совершенствование городского хозяйства и его проблемы (отбор материала с учетом внутрикурсовых связей и воспоминаний родственников учащихся: массовое жилищное строительство, кооперативное строительство, типовой жилой квартал со школой, детским садом, магазином, поликлиникой; снабжение города продовольствием, строительство больниц; центральная система отопления; газификация; телефонизация; новый вид общественного транспорта - метрополитен; подземные переходы, «зебры», разметка на дорогах; дома быта, и другое). Новшества в быту горожан (отбор материала с учетом воспоминаний родственников школьников: радио, телевидение, холодильники, стиральные машины, телефоны, магнитофоны). Социальная защищенность горожан (отбор материала с учетом воспоминаний родственников школьников). Отличия в повседневной жизни разных слоев горожан (отбор материала с учетом воспоминаний родственников школьников: источники дохода, жилье, питание, одежда, досуг и развлечения). Праздничные традиции ленинградцев (отбор материала с учетом воспоминаний родственников школьников: дореволюционные, послереволюционные и новые – Дом малютки, Дворцы бракосочетания). Взаимоотношения ленинградцев, их поведение на улице, в общественных местах. Отношение к ленинградцам жителей других городов.

3. Формы контроля

- текущий контроль: самостоятельная работа, устный опрос, письменный опрос, домашняя работа;
- промежуточный контроль: проверочная работа, тест;
- итоговый контроль: контрольная работа.

4. Примерные критерии оценивания

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов, теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильно выполняет графики, схемы. Строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий, может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу истории, а также, усвоенным при изучении других предметов. При выполнении тестового задания дано 100 % правильных ответов.

Оценка «4» ставится, если ответ учащегося удовлетворяет основные требования к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом. Если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя. При выполнении тестового задания дано 75 % правильных ответов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно понимает сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала, умеет применять полученные знания, допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, одной негрубой ошибки и трех недочетов, допустил четыре или пять недочетов (в зависимости от объема выполняемой работы). При выполнении тестового задания дано 50 % правильных ответов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки «3». При выполнении тестового задания дано 25 % правильных ответов.

Оценка «1» ставится, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов. При выполнении тестового задания правильных ответов не дано.

5. Поурочно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Название раздела Тема урока	Контроль	Планируемые результаты (предметные, метапредметные, личностные)	План	Факт
1	Вводный урок к курсу, к разделу: мир – Россия – наш край – наш город.	Устный опрос	Предметные. Повторение материала об основании города. Роль XX в. в формировании культурного наследия Санкт-Петербурга. Значение вклада в культурное наследие каждого исторического периода XX. Понятия: столица государства, исторический источник, даты основных событий Российской истории первой четверти XX в. Основные события общероссийской истории данного периода, исторические источники, которые могут поведать о жизни города и России в данный период. Метапредметные: Извлечение информации из текста, умение выделять главное, выводы.	07.09	
2	Петербург в	Устный	Личностные: формирование ценностного	14.09	

	первые десятилетия XX в. Карта Петрограда в 1914 (1917) гг. Изменения в облике города.	опрос	отношения к наследию Петербурга. Формирование бережного отношения к городским объектам. Выполнение правил поведения горожанина. Применение знаний у учебной и повседневной ситуации. Стремление в реализации своих знаний и умений, в участии в конкретных практических делах, исследованиях. Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, в музеи, выполнять творческие задания. Выражать собственные впечатления от памятников наследия и их создателей. Что нового появилось на карте города, как ориентировались в СПб, каким был облик центра СПб. Предметные: Границы города, что помогало ориентироваться в городе, что придавало неповторимость облику центра города. Метапредметные: умение работать с картой, анализ текста (в т.ч. выделение главного, деление текста на части), составление устного рассказа.		
3	Город – важнейший экономический центр империи	Самостоятельная работа	Предметные: Рабочие окраины, их значение для города. Петербургские предприятия и их продукция. Понятия: промышленник, завод, акционерное общество, акция Названия промышленных предприятий данного периода, их расположение на карте города. Метапредметные: умение работать с картой города, извлекать информацию из текста; умение выделять главное, выводы, объяснять понятия.	21.09	
4	Петербург – Петроград – центр образования, просвещения, науки	Устный опрос, проверка домашней работы	Предметные: Технические изобретения и научные достижения начала XX века, освоение воздушного пространства (памятники в СПб), научные центры того времени, памятники исследователям и ученым. Учебные заведения столицы. Понятия: технический прогресс, А.Н. Крылов, И. Сикорский, И. Павлов, Д. Отт, памятник культурного наследия Метапредметные: умение объяснить термины и понятия, работать с дополнительной литературой, соотносить «имя-деятельность», работать с текстом учебника.	28.09	
5	Петербург –	Письмен	Предметные: АХ – центр живописи?	05.10	

	центр художественной культуры	ный опрос	Памятники СПб, напоминающие о новых центрах живописи. Скульптурное убранство города. Понятия: реализм, И. Е. Репин, Н. Рерих, А. Куинджи, передвижники, скульптура, бюст, музей-квартира Памятные места центров живописи, скульптуры, памятники реальным людям. Метапредметные: умение работать с картой, умение соотнести «имя - деятельность», объяснить термины, работать с текстом учебника (презентации).		
6	Петербургцы - петроградцы	Эссе «Жизнь знатных петербуржцев и простых горожан»	Предметные: Жители столицы начала XX в. Документы, воспоминания современников, предметы быта. Образ жизни различных слоев населения. Понятия: коренные жители, частный театр, потомственный профессиональный рабочий, непрофессиональный рабочий Нововведения в домах знатных петербуржцев, царские резиденции, жизнь рабочих окраин. Метапредметные: анализ текста (в т.ч. выделение главного, деление текста на части), составление устного рассказа.	12.10	
7	Город – среда обитания горожан	Проверочная работа	Предметные: Проблемы петербуржцев. СПб – город контрастов. Понятия: общественные и личные проблемы, контрасты, революционеры, самодержавие. Какие общественные проблемы беспокоили петербуржцев в начале века Метапредметные: умение объяснять понятия, делать выводы о городе контрастов на основе предложенного текста, нахождение достоверной информации, необходимой для решения учебных задач.	19.10	
8	Столичный город – арена исторических событий	Устный опрос	.Предметные: Петербургские события и Российские события в Петербурге, запечатленные в памятниках, топонимах, мемориальных досках... Понятия: «кровавое воскресенье», Николай 2, революция, мобилизация, Временное правительство, В. Ленин, большевики, гражданская война. Даты и названия основных событий первой половины XX в Метапредметные: умение сопоставить «событие – памятник», «событие – имя – памятник», месторасположение на карте города, объяснять понятия, работа с текстом учебника.	02.11	

9	Петербургская губерния	Письменный опрос	Предметные: Изменения Петербургской губернии. Занятия жителей губернии. Русские усадьбы конца 19 в-начала XX в. Понятия: губерния, усадьба, уездный город. Метапредметные: Умение работать с картой, извлечение информации из текста учебника, умение выделять главное, сравнивать и делать выводы; умение подтверждать выводы примерами.	09.11	
10	Довоенный социалистический город (1917 – 1941 гг) Карта довоенного Ленинграда. Облик социалистического Ленинграда. На подмостках истории.	Устный опрос, проверка домашней работы	Личностные: формирование ценностного отношения к наследию Петербурга. Формирование бережного отношения к городским объектам. Выполнение правил поведения горожанина. Применение знаний у учебной и повседневной ситуации. Стремление в реализации своих знаний и умений, в участии в конкретных практических делах, исследованиях. Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, в музеи, выполнять творческие задания. Выражать собственные впечатления от памятников наследия и их создателей. Что нового появилось на карте города, каким был облик центра СПб. Изменение имени города. Роль города в жизни Отечества. Понятия: историческая и географическая карта Предметные: Границы города, что помогало ориентироваться в городе, что придавало неповторимость облику центра города. События, происходящие в городе. Метапредметные: Умение работать с картой; анализ текста (в т.ч. выделение главного, деление текста на части), составление устного рассказа.	16.11	
11	От разрухи к ведущему экономическому центру России	Самостоятельная работа	Предметные: Восстановление ленинградской промышленности, условия жизни ленинградцев и жителей области. Понятия: электростанция, ГОЭЛРО, ГЭС, ГРЭС, ТЭЦ, инженер Что способствовала успешному восстановлению ленинградской промышленности, предприятия, создаваемые в области, кто создавал городу трудовую славу, достижения Ленинграда. Метапредметные: Умение работать с картой города, извлекать информацию из текста; умение выделять главное, выводы, объяснять	23.11	

			понятия		
12	Ленинград – центр образования, просвещения, науки	Самостоятельная работа	Предметные: Ленинград – самый «грамотный» город России. Обучение в городе. Новые учебные заведения. Центры просвещения ленинградцев. Музеи. Названия и деятельность учебных заведений и центров просвещения Метапредметные: Уметь объяснять термины и понятия, извлекать информацию из текста; умение выделять главное, делать выводы.	30.11	
13	Ленинград – центр художественной культуры	Сообщения о ленинградских художниках	Предметные: Наследие, которое получили ленинградцы. Художники, которые работали в городе. Русский музей, Эрмитаж. Памятные места центров живописи, скульптуры, памятники реальным людям. Метапредметные: Умение работать с картой, умение соотнести «имя - деятельность», объяснить термины, работать с дополнительной литературой.	07.12	
14	Ленинградцы и их жизнь.	Устный опрос	Предметные: Источники, из которых можно узнать о жизни ленинградцев 1930-х гг. Проблемы горожан. Понятия: ГТО, «коммуналка», репродуктор, строители социализма. Особенности быта горожан данного периода, какие проблемы тревожили ленинградцев. Метапредметные: Уметь объяснять термины и понятия, извлекать информацию из текста; умение выделять главное, делать выводы.	14.12	
15	Город как среда обитания горожан.	Проверочная работа	Предметные: Новая жизнь старого города. Культурное наследие Ленинграда. Обновленный Невский. Там, где были окраины. Понятия: революционные названия, «Ленинские искры», пионеры, Дворец пионеров, С.М. Киров, райсовет, дворец культуры, универмаг. Новые названия, которые появились в городе, новые виды транспорта, какие занятия проходили во Дворце пионеров, какие рабочие окраины стали районами новостроек, новый архитектурный стиль. Метапредметные: Умение объяснять понятия, анализ текста (в т.ч. выделение главного, деление текста на части), составление устного рассказа.	21.12	
16	Ленинградская	Письмен	Предметные: Изменения в Ленинградской	11.01	

	область	ный опрос	области. Занятия жителей области. Изменения сельского быта Понятия: губерния, усадьба, уездный город. Основные занятия жителей области, какие новшества проникали в быт деревни в годы советской власти. Метапредметные: Умение работать с картой, анализ текста (в т.ч. выделение главного, сравнение жизни жителей области и города).		
17	Ленинград - город-герой (1941 – 1945 гг.) Облик военного Ленинграда	Эссе на тему «Облик военного города»	Личностные: формирование ценностного отношения к наследию Петербурга. Формирование бережного отношения к городским объектам. Выполнение правил поведения горожанина. Применение знаний у учебной и повседневной ситуации. Стремление в реализации своих знаний и умений, в участии в конкретных практических делах, исследованиях. Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, в музеи, выполнять творческие задания. Выражать собственные впечатления от памятников наследия и их создателей. Предметные: 22 июня – черный день календаря. Незнакомый, суровый облик города. Понятия: мобилизация, эвакуация, ПВО, народное ополчение. Дата начала ВОВ, мероприятия в первые дни ВОВ. Метапредметные: Умение соотносить «дата – событие», извлекать информацию из текста; умение выделять главное, делать выводы.	18.01	
18	Ленинградская оборона	Письменный опрос	Предметные: Бои за Ленинград летом-осенью 1941 г, «Враг будет разбит», народные мстители Понятия: блокада, линии оборонительных сооружений, «Невский пятачок», Ораниенбаумский плацдарм, «народные мстители», «рельсовая война», партизанский край. Дата начала блокады Ленинграда, основные оборонительные рубежи на подступах к городу. Метапредметные: Умение работать с историческими источниками. Умение работать с картой, анализ текста (в т.ч. выделение главного), составление таблицы, пересказ содержания фрагмента текста. Выводы.	25.01	
19	Блокада	Устный	Предметные: Как жили обыкновенные	01.02	

	Ленинграда	опрос	Ленинградцы. Дорога жизни. Основные события 1941-1944гг. Понятия: дорога жизни, Д. Шостакович, операция «Искра». Метапредметные: Умение объяснять понятия, анализ текста (в т.ч. выделение главного, деление текста на части), ответы на вопросы в виде таблицы.		
20	Люди, традиции, памятники – хранители памяти о блокаде	Самостоятельная работа	Предметные: «Подвигу твоему, Ленинград!» Парки победы, мемориальные кладбища, Зеленый пояс славы, Площадь победы, награды города. Метапредметные: Умение работать с текстом, используя различные формы (кластер, таблица, конспект), оформление работы. Определять цель, проблему в учебной деятельности; выдвигать версии, работать по плану в том числе и отличную от своей, согласуют действия с партнером, вступают в коллективное учебное сотрудничество. Личностные: оценивают, анализируют и характеризуют эмоциональное состояние и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учетом.	08.02	
21	Ленинград в 1945 – 1991 гг. Карта города 1945 г. Облик Ленинграда того времени. Город по воспоминаниям современников.	Устный опрос	Личностные: формирование ценностного отношения к наследию Петербурга. Формирование бережного отношения к городским объектам. Выполнение правил поведения горожанина. Применение знаний у учебной и повседневной ситуации. Стремление в реализации своих знаний и умений, в участии в конкретных практических делах, исследованиях. Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, в музеи, выполнять творческие задания. Выражать собственные впечатления от памятников наследия и их создателей. Предметные: Возрожденный Ленинград. Восстановление города после войны. Праздник ленинградцев. Понятия: историческая и географическая карта. Границы города, что изменилось в облике города, как праздновали 250-летний юбилей города. Метапредметные: Умение работать с картой, извлекать информацию из текста; умение выделять главное, делать выводы.	15.02	
22	События,	Проверка	Предметные: События, происходящие в	22.02	

	происходившие в областном центре СССР.	домашней работы	городе. Понятия: социалистический город Важные для горожан события. Метапредметные: Анализ текста (в т.ч. выделение главного, деление текста на части), ответы на вопросы в виде таблицы.		
23	Ленинград – крупный промышленный, транспортный, торговый город	Проверочная работа	Предметные: Ленинград – один из главных городов СССР. Понятия: промышленный центр, транспортный узел. Названия промышленных предприятий данного периода, их расположение на карте города. Умение работать с картой, анализ текста (в т.ч. выделение главного), составление таблицы, пересказ содержания фрагмента текста. Выводы.	01.03	
24	Ленинград – центр образования, просвещения, науки	Устный опрос	Предметные: Обучение в городе. Новые учебные заведения. Центры просвещения ленинградцев. Названия и деятельность учебных заведений и центров просвещения Метапредметные: Умение работать с картой, извлекать информацию из текста; умение выделять главное, делать выводы.	08.03	
25	Ленинград – центр художественной культуры.	Сообщения о ленинградских художниках данного периода, художественных залах музеев, учебных заведениях	Наследие, которое получили ленинградцы. Художники, которые работали в городе. АХ и художественные учреждения и музеи. Узнать памятные места центров живописи, скульптуры, памятники реальным людям. Метапредметные: Умение работать с картой, умение соотнести «имя - деятельность», объяснить термины, работать с дополнительной литературой.	15.03	
26	Урок – повторительно-обобщающий.	Устный опрос	Узнать основные даты, имена, названия, исторические события периода. Умение работать с картой, соотношения (названия-постройка-события-имена), логические выводы.	29.03	
27	Ленинградцы и их жизнь	Рассказ об облике города или о жизни и	Предметные: Источники, из которых можно узнать о жизни ленинградцев. Быт горожан. Новые архитектурные ансамбли города. Понятия: «спальные районы», районирование, метрополитен.	05.04	

		быте ленинградцев.	Новые кварталы города, новые сооружения старинной части города, изменения быта горожан, официальные праздники ленинградцев. Метапредметные: Умение работать с картой, извлекать информацию из текста; умение выделять главное, делать выводы.		
28	Город как среда обитания.	Устный опрос	Предметные: Проблемы города и его жителей. Понятия: «экологическая проблема», дефицит, Какие проблемы были у горожан в данный период. Умения: объяснять понятия, сопоставить проблемы данного периода времени с современными проблемами города.	12.04	
29	Город как среда обитания	Самостоятельная работа, проверка домашнего задания	Предметные: Проблемы города и его жителей. Метапредметные: Работа в группах (парах). Умение работать с текстом, используя различные формы (кластер, таблица, конспект), оформление работы. Определять цель, проблему в учебной деятельности; выдвигать версии, работать по плану в том числе и отличную от своей, согласуют действия с партнером, вступают в коллективное учебное сотрудничество. Личностные: оценивают, анализируют и характеризуют эмоциональное состояние и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учетом	19.04	
30	Связи Ленинграда с областью, Балтийским регионом, миром	Итоговая контрольная работа	Предметные: Изменения в Ленинградской области. Занятия жителей области. Достижения области. Взаимодействие города, области, стран балтийского региона. Понятия: Балтийский регион Достижения Ленинградской области, города, в чем состояло взаимодействие: город-область-регион. Метапредметные: Умение работать с картой, извлекать информацию из текста; умение выделять главное, делать выводы.	26.04	
31	Повторительно-обобщающий урок: Санкт-Петербург – многоликий город	Материалы разделов 7-10. Знать основные даты, имена, основные исторические события города и страны, названия и назначения построек, памятников, архитектурных стилей Уметь: работа с картой, соотношения (названия-постройка-события-имена), логические выводы, написание рассказов, эссе, работа с текстом учебника,		03.05	

32	Повторительно-обобщающий урок: Санкт-Петербург – многоликий город	составление таблиц. Контроль: тестирование, творческие задания. События 1991 года. Последующие события, происходившие в Санкт-Петербурге и известные во всем мире. Петербургцы. Город - место жизни петербуржцев.	10.05	
33	Повторительно-обобщающий урок: Санкт-Петербург – многоликий город	Изменения, происходящие в быту горожан. Возможности для самореализации, предоставляемые городом каждому петербуржцу. Жизненные перспективы в городе – экономическом центре, центре образования, науки, культурной столице России.	17.05	
34	Повторительно-обобщающий урок: Санкт-Петербург – многоликий город		24.05	