

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 412  
Петродворцового района  
Санкт – Петербурга  
имени М.А. Аветисяна

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического  
совета  
ГБОУ школы № 412

Протокол № 7  
от «26» августа 2021г.

**УТВЕРЖДЕНА**



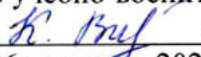
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету шахматы для 1-2 классов

на 2021/2022 учебный год

Составитель:  
Мартынов М.А.  
Понкраторова Я.Г.  
Прохоренко А.А.  
Холодцова О.Г.

**СОГЛАСОВАНА**

И.о. заместителя директора  
по учебно-воспитательной работе  
 / Кукушкина В.А. /  
«26» августа 2021 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «Физкультура. Шахматы»

1 класс. УМК «Начальная школа 21 века» (33 часа)

### 2. Пояснительная записка

#### А. Нормативные документы

- Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно - правовых документов:
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями) (далее — ФГОС ООО);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 № 442 (с изменениями и дополнениями от 20.11.2020);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020);
- Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699.;
- Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» от 16.03.2020 г. №03-28-2516/20-0-0;
- Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год;
- Основной образовательной программы основного общего образования ФГОС ГБОУ СОШ № 412, учебного плана ГБОУ СОШ № 412 на 2021-2022 учебный год приказ №283 от 22 июня 2021г.
- И.Г. Сухин "Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений" (2011, 40 с.)
- Методических рекомендаций учебного пособия для общеобразовательных организаций/Е.А.Прудникова, Е.И.Волкова.-М.: Проосвещение,2017.
- Учебного плана школы на 2021-2022 учебный год (ОП НОО).

## **Б. Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Физкультура. Шахматы» входит в образовательную область «**Физическая культура**». Данный предмет изучается с 1 по 2 класс. Количество часов, отводимых на освоение учебной программы, соответствует учебному плану школы на 2021-2022 учебный год. На изучение предмета в 1 и 2 классах отводится 1 час в неделю, всего за год 1 класс- 33 ч., 2 класс – 34 часа за год.

В случае выполнения учебного плана не в полном объеме (карантин, природные факторы, дополнительные каникулы, праздники) производится корректировка рабочих программ. Заместитель директора по УВР согласует листы корректировки рабочих программ указанным способом коррекции программы.

## **В. Учебно-методический комплект обучения**

### **Учебно-методическая литература для учителя:**

1. Учебник. А.Карпов, Н.М.Калиниченко, «Начальный курс дебютов, Ч. 1-2, Москва 2007, «Шахматные дебюты» полный курс, Можайск, 2006.
2. В. Пожарский, «Шахматный учебник на практике», Ростов-на-Дону, 2004, «Школа шахмат», Ростов-на-Дону, 2006
3. В.А. Конотоп, С.В.Конотоп, комплект учебников-задачников, «Тесты по тактике» 2006-2008 гг.
4. В.Н. Пак «Все чемпионы мира по шахматам» АСТ, Донецк, 2005

### **Материально-техническое обеспечение программы:**

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

- Русская шахматная школа, электронные площадки [chees.com](http://chees.com), [lechees.org](http://lechees.org)
- Шахматная магнитная доска с фигурами.
- Комплекты шахмат.

#### **Технические средства обучения:**

- телевизор;
- компьютер;
- сканер, ксерокс и принтер.

## **Реализация программы в условиях обучения с использованием ДОТ**

Ресурсы, обучающие платформы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Электронные образовательные ресурсы</b> Русская шахматная школа, электронные площадки <a href="http://chees.com">chees.com</a>, <a href="http://lechees.org">lechees.org</a></li><li>2. <b>УМК</b> Учебник. А.Карпов, Н.М.Калиниченко, «Начальный курс дебютов, Ч. 1-2, Москва 2007, «Шахматные дебюты» полный курс, Можайск, 2006. Шахматная магнитная доска с фигурами. Комплекты шахмат.</li><li>3. В. Пожарский, «Шахматный учебник на практике», Ростов-на-Дону, 2004, «Школа шахмат», Ростов-на-Дону, 2006</li><li>4. В.А. Конотоп, С.В.Конотоп, комплект</li></ol>
------------------------------	---

	учебников-задачников, «Тесты по тактике» 2006-2008 гг. 5. В.Н. Пак «Все чемпионы мира по шахматам» АСТ, Донецк, 2005 6. <b>WhatsApp, ВК.</b>
Формы обучения	Асинхронная, смешанная
Методы и приемы обучения	- видео-уроки; - словесное объяснение - наглядная демонстрация партий - практическая работа под руководством педагога - самостоятельное изучение материала с использованием электронных образовательных ресурсов «ChessBase»
Способы контроля	- Проверка и оценивание самостоятельной работы учащегося; - опрос - конкурсы - разыгрывание типовых позиций с анализом результатов - тестирование учащихся в формате гугл-теста;
Взаимодействие с учениками	1) off-line консультации по электронной почте, в WhatsApp, в ВК; 2) информирование учащихся и родителей через официальный сайт; 4) консультации по телефону и по СМС.

### ***Практическая значимость курса «Шахматы»***

В современной школе большое значение имеет развивающая функция обучения, ориентированная на развитие мышления школьников, требующая не только усвоения готовых знаний, но и, самое главное, их понимания, осознания и применения в различных предметных областях. В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

Согласно положениям ФГОС НОО, форма проведения современного урока не монолог учителя, а его конструктивный диалог с учениками, в процессе которого должен осуществляться совместный поиск решения поставленной учебной задачи. В связи с этим весь учебный курс по шахматам диалогичен, при котором учащимся задают наводящие вопросы, побуждают их к рассуждениям и рефлексии.

### **Цели:**

- способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

### **Задачи:**

- помочь ребенку осознать, откуда и как рождаются вопросы (к диаграмме, тексту, партии) увидеть их логику;
- совершенствовать у детей такие качества, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением;
- формировать эстетическое отношение к красоте окружающего мира;
- развивать умение контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формировать чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- уметь осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

## **2. Планируемые результаты:**

Программа курса неурочной деятельности «Шахматы в школе» предусматривает достижение школьниками начальных классов в процессе обучения определенных результатов – личностных, метапредметных, предметных.

### **Личностные результаты освоения программы**

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

***Метапредметные результаты освоения программы курса.***

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Предметные результаты освоения программы курса.***

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

*Программой первого года обучения* предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя два раздела:

- теоретические основы и правила шахматной игры;
- практико-ориентированная деятельность.

На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

*Программа второго года обучения* предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению базовым понятиям шахматной игры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя пять тем: “сведения из истории шахмат”, “базовые понятия шахматной игры”, “конкурсы решения позиций”, “соревнования”, “шахматные праздники”.

***К концу первого учебного года дети должны:***

- уметь объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые и черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.
- знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король) правила хода и взятия каждой фигуры;
- иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнера;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно располагать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
- знать цену каждой шахматной фигуры;
- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзем и королем;
- владеть способом взятия на проходе;
- записывать шахматную партию;
- уметь играть шахматную партию с партнером от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнера.

***К концу второго учебного года дети должны:***

- уметь видеть нападение со стороны партнера, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шах;
- ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
- разыгрывать шахматную партию с партнером от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовывать большое материальное преимущество.

### 3.Содержание программы

#### 1-ый год обучения (33 часа;1 час в неделю)

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела	Формы организации образовательного процесса	Виды учебной деятельности
1	Шахматная доска	2	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).	Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котятта – хвостунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».
2	Шахматные фигуры.	3	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король	индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».
3	Начальная расстановка фигур.	1	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой	индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».



			фигур		
4	Ходы и взятие фигур.	16	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности». Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольный слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности». Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности». Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух),

					<p>«Ограничение подвижности». Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин». Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности». Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности». Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля). Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».</p>
5	Цель шахматной партии.	9	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).	<p>Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах». Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход». Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое</p>

					задание «Пат или не пат». Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».
6	Игра всеми фигурами из начального положения.	4	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.	индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода». Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.

## 2-й год обучения (34 часа; 1 час в неделю)

### Раздел № 1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

### Раздел №2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

### Раздел №3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

### Раздел №4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

### Раздел №5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

### Раздел №6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

#### 4. Тематическое планирование

1-ый год обучения (33 часа; 1 час в неделю)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1.	Знакомство с шахматной доской	1	1 нед	
2.	Шахматная доска	1	2 нед	
3.	Знакомство с шахматными фигурами	1	3 нед	
4.	Знакомство с шахматными фигурами	1	4 нед	
5.	Начальное положение	1	5 нед	
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	1	6 нед	
7.	Ладья в игре.	1	7 нед	
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	1	8 нед	
9.	Слон в игре.	1	9 нед	
10.	Ладья против слона.	1	10 нед	
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	1	11 нед	
12.	Ферзь в игре.	1	12 нед	
13.	Ферзь против ладьи и слона.	1	13 нед	
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	1	14 нед	

15.	Конь в игре.	1	15 нед	
16.	Конь против ферзя, ладьи слона.	1	16 нед	
17.	Знакомство с пешкой.	1	17 нед	
18.	Пешка в игре.	1	18 нед	
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1	19 нед	
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	1	20 нед	
21.	Король против других фигур.	1	21 нед	
22.	Шах.	1	22 нед	
23.	Шах.	1	23 нед	
24.	Мат.	1	24 нед	
25.	Мат	1	25 нед	
26.	Ставим мат.	1	26 нед	
27.	Ставим мат.	1	27 нед	
28.	Ничья, пат.	1	28 нед	
29.	Рокировка.	1	29 нед	
30.	Рокировка.	1	30 нед	
31.	Шахматная партия.	1	31 нед	
32.	Шахматная партия.	1	32 нед	
33.	Повторение программного материала.	1	33 нед	

--	--	--	--	--

**2-й год обучения (34 часа;1 час в неделю)**

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности	Дата проведения
	<b><u>Повторение изученного материала.</u></b>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).	
1.	Повторение изученного материала.			
2.	Повторение изученного материала.		Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.	
	<b><u>1. Краткая история шахмат.</u></b>	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.	
3.	Краткая история шахмат.			
	<b><u>2. Шахматная нотация.</u></b>	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2».	
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.			
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.			Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

		партии. Запись начального положения.		
	<b><u>3. Ценность шахматных фигур.</u></b>	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания» Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.	
6.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.			
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.			Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания» Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.
8.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.			Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.
9.	Ценность шахматных фигур. Защита.			Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакующей фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.
	<b><u>4. Техника матования одинокого короля.</u></b>	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
10.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.			
11.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.			Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
12.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.			Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.			Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
	<b><u>5. Достижение мата без жертвы материала</u></b>	Учебные положения на	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и	

14.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	задания «Защитись от мата». Игровая практика.		
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.		
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.		Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.		
	<b>6. Шахматная комбинация.</b>	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.		
17.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.				
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения.			Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки.			Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.			Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».			Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.			Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	



25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	вечный шах, патовые комбинации и др.).	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
26.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.	
27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
28.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
29.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
30.	Типичные комбинации в дебюте.		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
31.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
	<b><u>Повторение программного материала</u></b>		Повторение программного материала, изученного за первый и второй год обучения	
32.	Повторение программного материала	Дидактические игры и задания. Игровая практика.		
33.	Повторение программного материала	Дидактические игры и задания. Игровая практика.		
34.	Повторение программного материала	Дидактические игры и задания. Игровая практика.		