

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 412
Петродворцового района
Санкт-Петербурга
Имени М.А. Аветисяна

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБОУ школы № 412

Протокол № 7
от «26» августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНА



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету литературное чтение для 1 классов

на 2021/2022 учебный год

Составил учитель начальных классов:

Брискина Н.Л.

Пользователи:


Громова С.Ю.,

Кукушкина В.А.,

Раскина М.К.

СОГЛАСОВАНА

И.о. заместителя директора
по учебно-воспитательной работе

 / Кукушкина В.А. /
«26» августа 2021 года

г. Петергоф
2021 год

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
1 класс. УМК «Начальная школа 21 века» (132 часа)**

Пояснительная записка

1. Нормативные документы

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно - правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями) (далее - ФГОС НОО);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями) (далее - ФГОС ОО);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями) (далее — ФГОС СОО);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 № 442 (с изменениями и дополнениями от 20.11.2020);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020);
- Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699.;
- Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» от 16.03.2020 г. №03-28-2516/20-0-0;
- Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год;
- Основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС) ГБОУ СОШ № 412;

- Авторской программы «Литературное чтение» для начальной школы, разработанной Л.А. Ефросининой, М.И. Омороковой в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф. Виноградова), год издания 2019;
- Учебного плана школы на 2021-2022 учебный год (ОП НОО).

2. Место учебного предмета в учебном плане

Данный предмет изучается с 1 по 4 класс. Количество часов, отводимых на освоение учебной программы, соответствует учебному плану школы на 2021-2022 учебный год. На изучение Литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего за год - 132 ч.

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» интегрировано в учебные предметы «Русский язык», «Литературное чтение» в целях обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов освоения русского языка как родного и литературного чтения в соответствии с ФГОС начального общего образования.

«Литературное чтение на родном языке (русском)» интегрировано с предметом «Литературное чтение» и направлено на:

- мотивирование и формирование интереса к детским книгам;
- расширение читательского кругозора обучающихся, формирование привычки и способности к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг;
- данный курс может и должен подготовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

В случае выполнения учебного плана не в полном объеме (карантин, природные факторы, дополнительные каникулы, праздники) производится корректировка рабочих программ. Заместитель директора по УВР согласует листы корректировки рабочих программ указанным способом коррекции программы.

3. Учебно-методический комплект обучения

Учебные пособия для обучающихся:

- Букварь. 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2-х частях. Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова – 3-е изд., перераб. М.: Вентана-Граф, 2018.
- Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / [авт.-сост. Н.Ф.Виноградова]. - 7-е изд., переработанное. М.: Вентана-Граф, 2020.

Учебно-методическая литература для учителя:

- Литературное чтение: 1-4 классы: программа / Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова (+СО-диск). - М.: Вентана-Граф, 2015.

Материально – техническое обеспечение программы:

Специфическое оборудование:

- портреты писателей;
- репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- иллюстрации к литературным произведениям;
- детская периодика.

Электронно-программное обеспечение (по возможности):

- презентационное оборудование;
- выход в интернет (выход в открытое информационное пространство сети интернет только для учителя начальной школы, для обучающихся – на уровне ознакомления);
- целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и икт на компакт-дисках;
- цифровые зоны: коммуникационная (веб-камера на рабочем месте учителя, доступ через скайп), алгоритмическая (решение логических задач, компьютерное моделирование в учебных средах на сайте Единой коллекции ЦОР: <http://school-collection.edu.ru/>).

Технические средства обучения:

- телевизор;
- компьютер;
- ксерокс и принтер.

4. Реализация программы в условиях обучения с использованием ДОТ

Ресурсы, обучающие платформы	Электронные образовательные ресурсы РЭШ, портал ФИПИ, портал дистанционного обучения РЦОКОиИТ УМК «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф. Виноградова); ZOOM, WhatsApp, ВК , Classroom qooqle
Формы обучения	Асинхронная, синхронная, смешанная
Методы и приемы обучения	- Дистанционная лекция; - видео-уроки; - самостоятельная работа на платформе; -самостоятельное изучение материала с использованием электронных образовательных ресурсов по плану, предлагаемому учителем; - самостоятельное изучение материала учебника по плану, предлагаемому учителем; - учебно-исследовательская деятельность.
Способы контроля	- Проверка и оценивание самостоятельной работы учащегося; - тестирование учащихся на платформе; - тестирование учащихся в формате гугл-теста; -проверка и оценивание индивидуальных заданий учащихся. Индивидуальный проект.
Взаимодействие с учениками	1) off-line консультации по электронной почте, в WhatsApp, в ВК; 2) on-line консультации в WhatsApp, в ZOOM, в ВК; 3) информирование учащихся и родителей через официальный сайт;

- | | |
|--|---|
| | 4) использование электронного журнала;
4) консультации по телефону и по СМС. |
|--|---|

5. Планируемые предметные результаты освоения учебной программы

«Литературное чтение. Обучение грамоте»

Обучающийся научится:

различать, сравнивать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх - пяти звуков;
- плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;
- осознавать смысл прочитанного.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
- читать целыми словами и предложениями;
- самостоятельно читать небольшие по объёму художественные произведения;
- выделять в словах слоги в устной работе;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы.

«Литературное чтение»

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие); моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность учащихся»

Обучающийся научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Обучающийся получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Обучающийся научится:

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные результаты *Регулятивные УУД*

Обучающиеся научатся:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
 - принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
 - понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
 - планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
 - контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
 - оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
 - выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
 - фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
 - анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
 - осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре.

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре;

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);

- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;

- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;

- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);

- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;

- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;

- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;

- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.)

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

6. Содержание программы учебного курса

Содержание программы «Литературное чтение. Обучение грамоте»

Раздел программы	Программное содержание
Слово и предложение	
Предложение как объект изучения.	Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Слово и предложение.
Слово как объект изучения.	Слово как объект изучения, материал для анализа. Слово как единство звучания и значения. Активизация и расширение словарного запаса.
Фонетика	
Звуки речи.	Единство звукового состава слова и его значения. Изолированный звук. Последовательность звуков в слове.
Гласные и согласные звуки. Гласные звуки: ударные и безударные. Согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие. Моделирование звукового состава слова.	Особенность гласных звуков - отсутствие при произнесении этих звуков преграды. Особенность согласных звуков - наличие при их произнесении преграды. Различение гласных и согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Качественная характеристика звуков (гласные, твердые и мягкие согласные). Гласные звуки: ударные и безударные. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная функция звонких и глухих согласных звуков. Действия контроля и самоконтроля в процессе моделирующей деятельности.
Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.	Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Ударение, Ударный гласный звук в слове.
Графика	
Звуки и буквы. Позиционный способ	Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом

обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков.	слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость предшествующего согласного.
Функции букв е, ё, ю, я.	Функции букв е, ё, ю, я.
Буквы, обозначающие согласные звуки.	Буквы, обозначающие согласные звуки. Одна буква для обозначения парных по твердости-мягкости согласных звуков. Разные способы обозначения буквами звука [й'].
Буква ь.	Буква ь как показатель мягкости предшествующего согласного звука.
Русский алфавит.	Названия букв русского алфавита. Последовательность букв в русском алфавите. Алфавитный порядок слов.
Восприятие художественного произведения	
Первоначальное знакомство с литературными жанрами. Малые фольклорные формы.	Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или хорошо читающим одноклассником. Смысл воспринимаемого на слух литературного произведения. Знакомство с литературными жанрами: стихотворения, рассказы, сказки (народные и авторские). Знакомство с малыми фольклорными формами: загадки, пословицы.
Чтение	
Слоговое чтение. Чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Осознанность и выразительность чтения небольших текстов и стихотворений.	Способ чтения прямого слога: ориентация на букву, обозначающую гласный звук. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Отработка техники чтения: плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Работа над осознанностью чтения.
Развитие речи	
Рассказы повествовательного и описательного характера.	Рассказы по серии сюжетных картинок. Связный рассказ на основе прочитанных слов. Учебный диалог: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации. Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка. Небольшие рассказы описательного и повествовательного характера на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений.

Содержание программы «Литературное чтение»

Раздел программы	Программное содержание
Виды речевой и читательской деятельности	Аудирование (слушание) Восприятие на слух фольклорных и авторских произведений. Умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Чтение небольших произведений и понимание их содержания.

	<p>Понятия: <i>писатель, автор произведения, заглавие, жанр, тема, герой.</i></p> <p>Чтение вслух и молча (про себя) <i>Чтение вслух</i> - слогов и целых слов в соответствии с индивидуальными возможностями; переход от слогового к плавному осмысленному чтению целыми словами. Знакомство с нормами чтения (что - [што], чтобы - [штобы], -ого — о[ва]). Интонация конца предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки), интонация перечисления (по образцу). <i>Чтение про себя (молча)</i> отрывков и небольших произведений. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое.</p> <p>Работа с текстом Текст и набор предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Структура текста: абзац, начало и концовка текста. Чтение и выделение особенностей сказок, рассказов, стихотворений. Определение темы произведения. Деление текста на части. Пересказ по готовому плану подробно, сжато. Понятия: <i>текст произведения, фамилия автора, заглавие, абзац, часть текста, тема (о чем произведение?), жанр (что это?).</i> Иллюстрации к тексту произведения: рассматривание и отбор отрывка или слов, соответствующих иллюстрации.</p> <p>Говорение (культура речевого общения) <i>Диалог</i> (понятие, поиск диалога в тексте, выразительное чтение диалога, инсценирование и чтение по ролям диалогов и полилогов героев произведений). <i>Монолог</i> (понятие, поиск монолога в тексте, построение монолога (высказывания) о произведении или поступках).</p> <p>Работа с текстом художественного произведения Знакомство (практическое) с научно- популярным произведением: наличие в тексте фактической информации о предмете или явлении.</p> <p>Библиографическая культура Знакомство с книгой и ее аппаратом: обложка, страницы обложки, иллюстрация, название книги (фамилия автора и заголовок), тема и жанр книги (если таковые обозначены). Выбор книг по авторской принадлежности, жанру, теме.</p> <p>Письмо (культура письменной речи) Произведение как пример письменной речи. Практическое знакомство с текстом-повествованием, текстом- описанием, текстом-рассуждением.</p>
Круг детского чтения	<p>Малые жанры фольклора. Народные сказки. Произведения писателей- классиков XIX-XX вв. Произведения отечественных детских писателей XX века и современных детских писателей. <i>Виды детских книг:</i> художественные и научно-популярные. <i>Основные жанры:</i> стихотворение, рассказ, сказка. <i>Темы чтения:</i> о Родине, природе, детях, животных; юмористические произведения.</p>
Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).	<p>Понятия: <i>произведение, жанр, тема, сказка (народная и литературная), рассказ, стихотворение, пословица, скороговорка, песня, песенка-закличка, загадка, потешка, комикс, литературный герой, фамилия автора, заголовок, абзац, диалог.</i></p>

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений).	Чтение по ролям и инсценирование. Выбор роли и выразительное чтение произведения с передачей особенностей героя (речь, тон, мимика, жесты). «Живые картины» к отдельным эпизодам произведения (устное словесное рисование отдельных картин из изученного произведения). Пересказ от лица одного из героев произведения. Рассуждение о героях изученного произведения. Создание небольших историй о героях или с героями изученных произведений.
Чтение: работа с информацией.	Представление об информации и сбор информации. Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал. Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение несложных таблиц информацией о произведении и книге.

7. Формы контроля и критерии оценивания

Обучение в 1 классе проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. При безотметочном обучении недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетик, солнышки и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка.

Безотметочный контроль и оценка результатов образования обучающихся предусматривают выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета учеником и не подразумевает сравнения его с другими детьми.

Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

В зависимости от этапа обучения используются следующие виды контроля: текущий контроль и годовой (промежуточный) контроль. Продвижение обучающихся 1 класса в освоении умений, необходимых для формируемых навыков, заносится в специальный «Лист индивидуальных достижений»

. Качество усвоения знаний и умений могут оцениваться следующими видами оценочных суждений:

- «+» - понимает, применяет (сформированы умения и навыки),
- «+/-» - различает, запоминает, не всегда воспроизводит (имеются недочеты, ошибки),
- «-» - не различает, не запоминает, не воспроизводит.

Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса в течение года проводится на безотметочной основе (без выставления и внесения в электронный журнал условно-формальных знаков).

Для фиксации результатов освоения ООП/АООП по итогам учебного года в 1-х классах используются следующие обозначения:

«освоил программу учебного предмета» электронном журнале класса соответствует обозначению «осв.»);

«не освоил программу учебного предмета» (в журнале класса соответствует обозначению «не осв.»).

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в формах, определяемых ежегодно учебным планом учреждения.

Формы контроля

Виды контроля:

- комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки);
- тесты по изученному произведению, теме, разделу;

- тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух с вопросами и заданиями на понимание прочитанного;
- тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (в конце каждого полугодия);
- проверочные работы для проверки умений работать с книгой (в конце первого и второго полугодия в первом классе).

Тест как вид проверочной работы в первом классе содержит пять заданий и предлагается детям в двух вариантах. Задание считается выполненным, если ученик отметил правильный ответ.

В первом классе чтение является предметом обучения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших дидактических текстов). В первом классе проверяются овладение слого-аналитическим способом чтения, понимание общего смысла слов и предложений, темп чтения текста (в конце года не менее 30 слов в минуту).

Примерный план проведения проверочных работ

№	Компетенции. Виды проверки	Время проведения
1	Навык чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание). <i>Текущая проверка</i>	Октябрь - ноябрь
2	Тест (вид текущей проверки)	Ноябрь - декабрь
3	Работа с детскими книгами. <i>Текущая проверка</i>	Середина декабря
4	Навык чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание). <i>Итоговая проверка</i>	Конец декабря
5	Навык чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание). <i>Текущая проверка</i>	Февраль
6	Выразительность чтения. <i>Текущая проверка</i>	В течение 3 четверти
7	Навык чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание). <i>Итоговая проверка</i>	Апрель
8	Выразительность чтения. <i>Итоговая проверка</i>	В течение 4 четверти
9	Работа с детскими книгами. <i>Текущая проверка</i>	Март - апрель
10	Сформированность учебной и читательской деятельности - диагностические тесты и задания	Май

Возможными формами промежуточной аттестации при оценивании предметных результатов являются:

по учебным предметам, включенным в обязательную часть (федеральный компонент) учебного плана.

Учебный предмет	Формы промежуточной аттестации обучающихся 1 класс
Обязательная часть учебного плана	
Литературное чтение	Годовая комплексная контрольная работа на основе текста, проверке техники чтения.

При определении уровня развития навыка чтения необходимо учитывать: осознанность, способ чтения, беглость, правильность, выразительность, владение речевыми умениями и навыками работать с текстом.

Нормы оценивания техника чтения в 1 классе.

Оценка	1 полугодие	2 полугодие
Молодец!	Более 20 слов	Более 40 слов
Здорово!	16-20 слов	31-40 слов
Замечательно!	10-15 слов	25-30 слов
Маловато!	Менее 10 слов	Менее 25 слов

.Критериями оценки сформированности устной речи являются

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Устная речь развита (+), если ответы ученика полные, правильные, связные, последовательные без недочетов или допускается не более одной неточности в речи.

развита частично (+/-), если ответы ученика полные, правильные, связные, последовательные, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

не развита (-), если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

При определении уровня сформированности универсальных учебных действий необходимо учитывать умения учащихся работать с книгой, планировать свою работу, наблюдать, обобщать, сравнивать, обосновать оценку, делать самооценочные суждения.

Умение работать с книгой

- сформировано (+), если ученик способен самостоятельно ориентируется в какой-либо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленяет на обложке и прочитывает название книги, определяет тему (о чем расскажет книга), сопоставляет три внешних показателя ее содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации на обложке и в тексте).
- сформировано частично (+/-), если ученик самостоятельно ориентируется в какой-либо детской книге, вычленяет на обложке и прочитывает название книги (фамилия автора и заглавие книги), определяет тему, сопоставляет не менее двух основных внешних показателей её содержания (фамилию автора или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте).
- не сформировано (-), если ученик обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему (о чем расскажет книга), принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

Умение учащихся планировать свою работу определяется учителем на основе наблюдений за деятельностью детей на различных уроках.

- сформировано (+), если ученик самостоятельно и последовательно составляет алгоритм действий, выбирает рациональные приемы и способы работы.
- сформировано частично (+/-), если ученик с помощью учителя составляет алгоритм действий, выбирает рациональные приемы и способы работы
- не сформировано (-), если ученик не понимает учебную задачу, составляет последовательный алгоритм действий только при непосредственном участии

учителя, испытывает существенные затруднения при выборе рациональных приемов и способов работы даже при помощи учителя.

При определении уровня самооценки учащихся и формировании адекватной самооценки используются приемы:

- «Волшебная линейка» - на полях тетради обучающиеся чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше;
- «Светофор» - оценивание выполнения заданий с помощью световых сигналов: красный - нужна помощь, желтый - я умею, но не уверен, зеленый - я умею сам.

Формы фиксации результатов

- Листы индивидуальных достижений;
- Аналитические справки по итогам годовых контрольных работ;
- Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы - Портфолио.

Листок достижений

Критерий оценивания	1 полугодие	2 полугодие
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;		
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи;		
- объяснять смысл названия произведения;		
- выделять в тексте непонятные слова и словосочетания, находить значения отдельных слов в словаре-справочнике учебника;		
- выбирать нужное слово из предложенного в учебнике списка;		
- пересказывать фрагменты текста под руководством учителя;		
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;		
- выразительно читать и учить наизусть стихотворения;		

8. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» для 1 "А" класса

1 класс. УМК «Начальная школа 21 века» (132 часа)

п/п	Тема урока	Дата	
		план	факт
1.	Введение понятия о предложении.	01.09.2021	
2.	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	02.09.2021	

3.	Развитие восприятия художественного произведения. Мы любим- нас любят. Когда мы были маленькими	06.09.2021	
4.	Рассказ по сюжетной картинке.	07.09.2021	
5.	Интонационное выделение первого звука в словах.	08.09.2021	
6.	Развитие восприятия художественного произведения.Мы любим – нас любят.Мы играем	09.09.2021	
7.	Рассказ по сюжетным картинкам.	13.09.2021	
8.	Рассказ по сюжетным картинкам.	14.09.2021	
9.	Развитие восприятия художественного произведения. Мы любим – нас любят.Сказки без конца	15.09.2021	
10.	Звуковой анализ слова мак.	16.09.2021	
11.	Звуковой анализ слов сыр, нос.	20.09.2021	
12.	Звуковой анализ слов лук, лес. Сравнение этих слов по звуковой структуре.	21.09.2021	
13.	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета.	22.09.2021	
14.	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	23.09.2021	
15.	Звуковой анализ слов. Сравнение слов по звуковой структуре.	27.09.2021	
16.	Знакомство с буквой А (а).	28.09.2021	
17.	Развитие восприятия художественного произведения. Звуки краски природы.Листья сыплются дождем	29.09.2021	
18.	Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	30.09.2021	
19.	Развитие восприятия художественного произведения. Звуки краски природы.Грибная пораю	04.10.2021	
20.	Знакомство с буквой О (о).	05.10.2021	
21.	Знакомство с буквой Ё (ё).	06.10.2021	
22.	Развитие восприятия художественного произведения. Звуки краски природы.Улетали лебеди	07.10.2021	
23.	Знакомство с буквой У (у).	11.10.2021	
24.	Знакомство с буквой Ю (ю).	12.10.2021	
25.	Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [y]).	13.10.2021	
26.	Буква ю, я, ё в начале слова.	14.10.2021	
27.	Знакомство с буквой Э (э).	18.10.2021	
28.	Знакомство с буквой Е (е).	19.10.2021	
29.	Буква е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).	20.10.2021	
30.	Развитие восприятия художественного произведения.Бывают ли на свете чудеса?Путаница	21.10.2021	
31.	Знакомство с буквой ы.	04.11.2021	
32.	Знакомство с буквой И (и).	08.11.2021	
33.	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	09.11.2021	
34.	Развитие восприятия художественного произведения. Бывают ли на свете чудеса?Шутки – дело серьезное	10.11.2021	
35.	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	11.11.2021	
36.	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	15.11.2021	
37.	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	16.11.2021	

38.	Знакомство с буквой М (м).	17.11.2021	
39.	Знакомство с буквой Н (н).	18.11.2021	
40.	Развитие восприятия художественного произведения. Бывают ли на свете чудеса? Вместе песенки поем	22.11.2021	
41.	Знакомство с буквой Р (р).	23.11.2021	
42.	Знакомство с буквой Л (л).	24.11.2021	
43.	Знакомство с буквой Й (й).	25.11.2021	
44.	Развитие восприятия художественного произведения. О смешном и серьезном. Чему учат сказки	29.11.2021	
45.	Введение понятия «слог».	30.11.2021	
46.	Ударение в слове.	01.12.2021	
47.	Знакомство с буквой Г (г).	02.12.2021	
48.	Знакомство с буквой К (к).	06.12.2021	
49.	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	07.12.2021	
50.	Знакомство с буквой З (з).	08.12.2021	
51.	Знакомство с буквой С (с). Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	09.12.2021	
52.	Развитие восприятия художественного произведения. Бывают ли на свете чудеса? Добрые дела	13.12.2021	
53.	Знакомство с буквой Д (д).	14.12.2021	
54.	Знакомство с буквой Т (т). Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	15.12.2021	
55.	Знакомство с буквой Б (б).	16.12.2021	
56.	Знакомство с буквой П (п).	20.12.2021	
57.	Сопоставление звуков [б] и [п] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	21.12.2021	
58.	Развитие восприятия художественного произведения. Бывают ли на свете чудеса? Такие разные, разные герои сказок	22.12.2021	
59.	Знакомство с буквой В (в).	23.12.2021	
60.	Знакомство с буквой Ф (ф).	27.12.2021	
61.	Сопоставление звуков [в] и [ф] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	28.12.2021	
62.	Знакомство с буквой Ж (ж).	10.01.2022	
63.	Знакомство с буквой Ш (ш).	11.01.2022	
64.	Развитие восприятия художественного произведения. Мы любим – нас любят. Игры нашего детства	12.01.2022	
65.	Развитие восприятия художественного произведения. Мы любим – нас любят. Игры и стихи нашего детства	13.01.2022	
66.	Знакомство с буквой Ч (ч).	17.01.2022	
67.	Знакомство с буквой Щ (щ).	18.01.2022	
68.	Развитие восприятия художественного произведения. Мы любим – нас любят. Сказки, которые мы знаем и не знаем	19.01.2022	
69.	Знакомство с буквой Х (х).	20.01.2022	
70.	Развитие восприятия художественного произведения. Звуки и краски природы. Зимние игры	24.01.2022	
71.	Знакомство с буквой Ц (ц).	25.01.2022	
72.	Развитие восприятия художественного произведения.	26.01.2022	

	Звуки и краски природы. Прилетели к нам метели		
73.	Знакомство с буквой Ъ.	27.01.2022	
74.	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	31.01.2022	
75.	Развитие восприятия художественного произведения. Бывают ли на свете чудеса? Как сочиняют стихи. Умеем ли мы замечать чудеса.	01.02.2022	
76.	Знакомство с особенностями буквы Ъ.	02.02.2022	
77.	Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В. Голявкин «Спрятался»	03.02.2022	
78.	В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибаяев «Беспокойные соседки».	07.02.2022	
79.	Е. Пермяк «Про нос и язык»; Г. Остер «Меня нет дома».	08.02.2022	
80.	Развитие восприятия художественного произведения. Бывают ли на свете чудеса? Чудесные книги	09.02.2022	
81.	А. Шибаяев «На зарядку - становись!»; Познакомились».	10.02.2022	
82.	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». А. Шибаяев «Всегда вместе».	21.02.2022	
83.	Развитие восприятия художественного произведения. Звуки и краски природы. Зима недаром злится. Картинки весны	22.02.2022	
84.	Г. Цыферов «Маленький тигр». С. Чёрный «Кто?».	23.02.2022	
85.	Г. Остер «Середина сосиски». Я. Аким «Жадина».	24.02.2022	
86.	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой». Украинская народная сказка. Рукавичка.	28.02.2022	
87.	Г. Остер «Спускаться легче».	01.03.2022	
88.	В. Сутеев «Под грибом».	02.03.2022	
89.	А. Шибаяев «Что за шутки?» Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета».	03.03.2022	
90.	Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер «Большая новость».	07.03.2022	
91.	Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».	08.03.2022	
92.	Е. Чарушин «Яшка». А. Кушнер «Что я узнал!»	09.03.2022	
93.	Г. Снегирёв «Медвежата». Ю. Дмитриев «Медвежата»	10.03.2022	
94.	М. Карем «Растеряшка». В. Драгунский «Заколдованная буква».	14.03.2022	
95.	Н. Носов «Ступеньки»	15.03.2022	
96.	О. Дриз «Горячий привет». Г. Остер «Привет мартышке».	16.03.2022	
97.	Е. Чарушин «Зайчата». Н. Сладков «Сорока и Заяц». «Лиса и Заяц».	17.03.2022	
98.	Н. Носов «Затейники».	21.03.2022	
99.	Г. Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот».	22.03.2022	
100.	Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек».	23.03.2022	
101.	А. Толстой «Ёж». В. Лунин «Волк ужасно разъярён...», Г. Цыферов "Зеленый заяц"	04.04.2022	
102.	В. Драгунский «Он живой и светится».	05.04.2022	
103.	Русская народная сказка. «Лиса и журавль». Н. Сладков «Лиса и мышь».	06.04.2022	
104.	Г. Сапгир «Лошарик». В. Берестов «Картинки в лужах».	07.04.2022	
105.	Мы становимся большими	11.04.2022	

106.	Мы и другие	12.04.2022	
107.	Наши звери, наши птицы	13.04.2022	
108.	С чего это всюду такое веселье?	14.04.2022	
109.	Весенние деньки	18.04.2022	
110.	Весна пришла	19.04.2022	
111.	Обыкновенные чудеса	20.04.2022	
112.	Кто умеет удивляться	21.04.2022	
113.	Где живет эхо?	25.04.2022	
114.	Про упорных и упрямых	26.04.2022	
115.	О спорах и ссорах	27.04.2022	
116.	Уроки дружбы	28.04.2022	
117.	Природа в загадках	02.05.2022	
118.	Шепчет солнышко листочку	03.05.2022	
119.	Резерв	04.05.2022	
120.	Резерв	05.05.2022	
121.	Бывают мамы у животных	09.05.2022	
122.	Если человек - друг животных	10.05.2022	
123.	Резерв	11.05.2022	
124.	Живут на свете шалуну и проказники	12.05.2022	
125.	Чудеса вокруг нас	16.05.2022	
126.	Делу – время, потехе - час	17.05.2022	
127.	Как аукнется, так и откликнется	18.05.2022	
128.	Резерв	19.05.2022	
129.	Резерв	23.05.2022	
130.	Резерв	24.05.2022	
131.	Резерв	25.05.2022	
132.	Резерв	26.05.2022	

5. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1 класс. УМК «Начальная школа 21 века» (132 часа)

№ п/п	Тема урока	Контроль	Предметные, метапредметные и личностные результаты	Дата	
				План	Факт
«Литературное чтение. Обучение грамоте» (104)					
Раздел: Добуквенный период (13 ч)					
1	Введение понятия о предложении.		<p>Предметные: Выделяет предложение и слово из речевого потока. Моделирует состав предложения. Выделяет предложения из речевого потока: определяет на слух границы предложения, обозначает каждое предложение полоской.</p> <p>Метапредметные: Владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления</p> <p>Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>		
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».		<p>Предметные: Составляет рассказ с опорой на картинки и обозначает каждое предложение полоской. Моделирует состав предложения в процессе дидактической игры.</p> <p>Выделяет в предложении слова, изменяет порядок слов в предложении.</p> <p>Метапредметные: Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности.</p>		
3	<i>Развитие восприятия художественного произведения.</i> О Родине и родной природе. <i>С. Дрожжин «Привет».</i>		<p>Предметные: Слушает литературное произведение. Работает над осознанностью восприятия. Отвечает на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Составляет предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.</p> <p>Корректирует предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки</p> <p>Метапредметные: Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>		

			Личностные: Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		
4	Рассказ по сюжетной картинке.		Предметные: Составляет рассказ по сюжетной картинке. Определяет количество слов в предложении при четком произнесении учителем предложения с паузами между словами. Воспринимает слово как объект изучения, материал для анализа. Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		
5	Интонационное выделение первого звука в словах.		Предметные: Воспроизводит заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Произносит слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя. Определяет место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Метапредметные: Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения		
6	<i>Развитие восприятия художественного произведения.</i> О Родине и родной природе. <i>Е. Серова «Мой дом».</i>		Предметные: Слушает литературное произведение. Работает над осознанностью восприятия. Отвечает на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Составляет предложения с заданным словом с последующим распространением предложений. Корректирует предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки Метапредметные: Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Личностные: Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		
7	Рассказ по сюжетным картинкам.		Предметные: Составляет рассказ с опорой на картинки и обозначает каждое предложение полоской. Моделирует состав предложения в процессе дидактической игры. Выделяет в предложении слова, изменяет порядок слов в предложении. Метапредметные: Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: Способность к организации собственной деятельности.		

8	Рассказ по сюжетным картинкам.		<p>Предметные: Различает слово и предложение. Анализирует предложение: обозначает каждое слово предложения полоской. Объясняет различие между предметом и обозначающим его словом. Объясняет значение слова.</p> <p>Метапредметные: Слушает собеседника и ведет диалог.</p> <p>Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p>		
9	<p><i>Развитие восприятия художественного произведения.</i></p> <p>О Родине и родной природе. Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?».</p>		<p>Предметные: Определяет (находит) задуманное слово по его лексическому значению. Различает звучание и значение слова.</p> <p>Метапредметные: Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		
10	Звуковой анализ слова мак.		<p>Предметные: Моделирует последовательность звуков слова с использованием желтых фишек. Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками.</p> <p>Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>		
11	Звуковой анализ слов сыр, нос.		<p>Предметные: Произносит слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя. Определяет место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Группирует (классифицирует) слова по первому звуку.</p> <p>Метапредметные: Произносит слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя. Определяет место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Группирует (классифицирует) слова по первому звуку.</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности. Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p>		
12	Звуковой анализ слов лук, лес. Сравнение этих слов по звуковой структуре.		<p>Предметные: Объясняет (доказывает) выбор фишки при обозначении звука. Характеризует заданный звук: называет его признаки.</p> <p>Метапредметные: Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения</p>		

			и оценку событий. Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
13	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета.		Предметные: Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные. Метапредметные: Владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
14	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».		Предметные: Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. Объясняет (доказывает) выбор фишки при обозначении звука. Характеризует заданный звук: называет его признаки. Метапредметные: Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
15	Звуковой анализ слов. Сравнение слов по звуковой структуре.	Начитанность. <i>Текущая проверка</i>	Предметные: Объясняет (доказывает) выбор фишки при обозначении звука. Характеризует заданный звук: называет его признаки. Метапредметные: Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий. Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
Раздел: Основной период (46 ч)					
16	Знакомство с буквой А (а).		Предметные: Моделирует звуковой состав слова: отражает в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета. Классифицирует звуки по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки; гласные / согласные и т.д.). Метапредметные: Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Личностные: Способность к организации собственной деятельности.		
17	<i>Развитие восприятия художественного произведения. О Родине и родной природе.</i>		Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Метапредметные: Использует речевые средства для решения		

	<i>Стихи о природе. В.Белов. Родничок.</i>		коммуникативных и познавательных задач. Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
18	Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [a]).		Предметные: Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. Формулирует и обосновывает собственное мнение. Метапредметные: Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		
19	<i>Развитие восприятия художественного произведения. О Родине и родной природе. Сказки о природе. М.Михалков. Лесные хоромы.</i>		Предметные: Воспринимает на слух литературные произведения. Осознает смысл текста при его прослушивании. Различает стихотворения, рассказы, сказки. Читает слоги с изменением буквы гласного. Метапредметные: Владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
20	Знакомство с буквой О (о).		Предметные: Описывает случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. Составляет небольшие описательные рассказы. Метапредметные: Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
21	Знакомство с буквой Ё (ё).		Предметные: Обозначает гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. Соотносит звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами – названиями картинок. Метапредметные: Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
22	Развитие восприятия художественного		Предметные: Читает слова, получающиеся при изменении гласной буквы. Устанавливает соответствие прочитанных слов с картинками, на которых		

	произведения. Учимся уму-разуму. Рассказы о детях. В. Железников. История с азбукой.		изображены соответствующие предметы. Метапредметные: Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Личностные: Способность к организации собственной деятельности.		
23	Знакомство с буквой У (у).		Предметные: Соотносит звук и соответствующую ему букву. Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука. Метапредметные: Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
24	Знакомство с буквой Ю (ю).		Предметные: Анализирует предложенную модель звукового состава слова, подбирает слова, соответствующие заданной модели. Соотносит заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Метапредметные: Слушает собеседника и ведет диалог. Личностные: Способность к организации собственной деятельности.		
25	Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).		Предметные: Контролирует этапы своей работы, оценивает процесс и результат выполнения задания. Находит и исправляет ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Объясняет причину допущенной ошибки. Метапредметные: Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Личностные: Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		
26	Буква ю, я, ё в начале слова.		Предметные: Осуществляет развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивает построенную модель с образцом. Объясняет (обосновывает) выполняемые и выполненные действия. Находит и исправляет ошибки, допущенные при проведении звукового анализа. Метапредметные: Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения		

			и оценку событий. Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		
27	Знакомство с буквой Э (э).		Предметные: Соотносит звук и соответствующую ему букву. Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука. Метапредметные: Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
28	Знакомство с буквой Е (е).		Предметные: Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Метапредметные: Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
29	Буква е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).		Предметные: Различает ударные и безударные гласные звуки. Анализирует предложенную модель звукового состава слова, подбирает слова, соответствующие заданной модели. Соотносит заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Подбирает слова, соответствующие заданной модели. Метапредметные: Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
30	Развитие восприятия художественного произведения. Учимся ум-разуму. Стихотворения о		Предметные: Слушает литературное произведение. Работает над осознанностью восприятия. Отвечает на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Метапредметные: Признает возможность существования различных точек		

	дружбе. Я.Аким. Мой верный чиж.		зрения и права каждого иметь свою. Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
31	Знакомство с буквой ы.		Предметные: Соотносит звук и соответствующую ему букву. Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука. Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
32	Знакомство с буквой И (и).		Предметные: Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Метапредметные: Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
33	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.		Предметные: Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. Объясняет (доказывает) выбор фишки при обозначении звука. Характеризует заданный звук: называет его признаки. Метапредметные: Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Личностные: Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		
34	Развитие восприятия художественного произведения. Учимся ум-разуму. Произведения о детях. Е.Ильина. Шум и шумок.		Предметные: Слушает литературное произведение. Работает над осознанностью восприятия. Отвечает на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Метапредметные: Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания		

			чувствам других людей		
35	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.		<p>Предметные: Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.</p> <p>Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		
36	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.		<p>Предметные: Обозначает гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. Соотносит звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами – названиями картинок.</p> <p>Метапредметные: Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>		
37	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.		<p>Предметные: Анализирует предложенную модель звукового состава слова, подбирает слова, соответствующие заданной модели. Соотносит заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных.</p> <p>Метапредметные: Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p>		
38	Знакомство с буквой М (м).		<p>Предметные: Различает звучание и значение слова. Воспроизводит заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Произносит слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец его произнесения учителем.</p> <p>Метапредметные: Слушает собеседника и ведет диалог.</p> <p>Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>		

39	Знакомство с буквой Н (н).		<p>Предметные: Группирует (классифицирует) слова по последнему звуку. Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове.</p> <p>Метапредметные: Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Личностные: Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p>		
40	Развитие восприятия художественного произведения. Учимся ум-разуму. Книги о детях и для детей. Е.Благинина. Тюлюлюй.		<p>Предметные: Интерпретирует информацию, представленную в тексте в неявном виде. Сравнивает два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. Овладевает орфоэпическим чтением.</p> <p>Метапредметные: Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.</p>		
41	Знакомство с буквой Р (р).		<p>Предметные: Читает слоги с изменением буквы гласного. Отрабатывает способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки». Читает слова, получающиеся при изменении гласной буквы. Воспроизводит звуковую форму слова по его буквенной записи. Устанавливает соответствие прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p>Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p>		
42	Знакомство с буквой Л (л).		<p>Предметные: Группирует (классифицирует) слова по заданному звуку. Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Читает слоги с изменением буквы гласного. Отрабатывает способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки».</p> <p>Метапредметные: Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным</p>		

			<p>понятиям</p> <p>Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>		
43	Знакомство с буквой Й (й).		<p>Предметные: Классифицирует слова в зависимости от способа обозначения звука [й']. Обозначает буквами е, ё, ю, я звук [й'] и последующие гласные звуки. Обозначает согласные звуки буквами. Объясняет причину допущенной ошибки. Соотносит звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Метапредметные: Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>		
44	Развитие восприятия художественного произведения. Мир сказок. Русская народная сказка. Кот, петух и лиса.		<p>Предметные: Слушает литературное произведение. Работает над осознанностью восприятия. Отвечает на вопросы по содержанию прослушанного произведения.</p> <p>Метапредметные: Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>		
45	Введение понятия «слог».		<p>Предметные: Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p>Метапредметные: Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>		
46	Ударение в слове.		<p>Предметные: Определяет место ударения в слове. Соотносит слова (название рисунка) со слогуударной схемой слова.</p> <p>Метапредметные: Использует знаково-символические средства представления ударения.</p> <p>Личностные: Проявляет доброжелательность. Высказывает своё мнение.</p>		
47	Знакомство с буквой Г (г).		<p>Предметные: Соотносит заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Подбирает слова, соответствующие</p>		

			<p>заданной модели. Осуществляет развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивает построенную модель с образцом. Объясняет (обосновывает) выполняемые и выполненные действия.</p> <p>Метапредметные: Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности.</p>		
48	Знакомство с буквой К (к).		<p>Предметные: Соотносит звук и соответствующую ему букву. Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.</p> <p>Метапредметные: Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p>		
49	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.		<p>Предметные: Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Моделирует последовательность звуков слова с использованием желтых фишек.</p> <p>Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.</p> <p>Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</p> <p>Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		
50	Знакомство с буквой З (з).		<p>Предметные: Соотносит заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Подбирает слова, соответствующие заданной модели. Осуществляет развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом. Объясняет (обосновывает) выполняемые и выполненные действия.</p>		

			<p>Метапредметные: Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии</p> <p>Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>		
51	<p>Знакомство с буквой С (с). Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.</p>		<p>Предметные: Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Моделирует последовательность звуков слова с использованием желтых фишек.</p> <p>Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.</p> <p>Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</p> <p>Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		
52	<p>Развитие восприятия художественного произведения. Мир сказок. Литературная сказка (авторская). В.Сутеев. Дядя Миша.</p>		<p>Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p>Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности.</p>		
53	<p>Знакомство с буквой Д (д).</p>		<p>Предметные: Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Моделирует последовательность звуков слова с использованием желтых фишек. Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.</p> <p>Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Владеет логическими действиями</p>		

			сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		
54	Знакомство с буквой Т (т). Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.		Предметные: Соотносит заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Подбирает слова, соответствующие заданной модели. Осуществляет развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом. Объясняет (обосновывает) выполняемые и выполненные действия. Соотносит звук и соответствующую ему букву. Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука. Метапредметные: Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. Личностные: Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.		
55	Знакомство с буквой Б (б).		Предметные: Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Моделирует последовательность звуков слова с использованием желтых фишек. Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.		
56	Знакомство с буквой П (п).		Предметные: Группирует (классифицирует) слова по последнему звуку. Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и		

			<p>последовательность звуков в слове.</p> <p>Метапредметные: Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>		
57	Сопоставление звуков [б] и [п] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.		<p>Предметные: Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.</p> <p>Метапредметные: Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Личностные: Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p>		
58	Развитие восприятия художественного произведения. Мир сказок. Литературная сказка. С.Маршак. Тихая сказка.		<p>Предметные: Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу.</p> <p>Метапредметные: Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p> <p>Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>		
59	Знакомство с буквой В (в).		<p>Предметные: Читает слоги с изменением буквы гласного. Отрабатывает способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки». Читает слова, получающиеся при изменении гласной буквы. Воспроизводит звуковую форму слова по его буквенной записи. Устанавливает соответствие прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p>Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		
60	Знакомство с буквой Ф (ф).		<p>Предметные: Группирует (классифицирует) слова по заданному звуку.</p>		

			<p>Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Читает слоги с изменением буквы гласного. Отрабатывает способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки».</p> <p>Метапредметные: Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		
61	Сопоставление звуков [в] и [ф] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.		<p>Предметные: Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.</p> <p>Метапредметные: Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Личностные: Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p>		
62	Знакомство с буквой Ж (ж).		<p>Предметные: Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Моделирует последовательность звуков слова с использованием фишек. Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками.</p> <p>Метапредметные: Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>		
63	Знакомство с буквой Ш (ш).		<p>Предметные: Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Моделирует последовательность звуков слова с использованием фишек. Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p>		

			<p>Метапредметные: Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности.</p>		
64	Развитие восприятия художественного произведения. Мир сказок. Сказки зарубежных писателей. Шарль Перро. Красная шапочка.		<p>Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p>Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности.</p>		
65	Развитие восприятия художественного произведения. О родной природе. Рассказы для детей. М.Пришвин. Лисичкин хлеб.		<p>Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p>Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности.</p>		
66	Знакомство с буквой Ч (ч).		<p>Предметные: Соотносит заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Подбирает слова, соответствующие заданной модели. Осуществляет развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивает построенную модель с образцом.</p> <p>Метапредметные: Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Личностные: Доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p>		
67	Знакомство с буквой Щ (щ).		<p>Предметные: Соотносит звук и соответствующую ему букву. Объясняет (характеризует, поясняет, формулирует) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.</p>		

			<p>Метапредметные: Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p>		
68	<p><i>Развитие восприятия художественного произведения. О родной природе. Стихотворения о животных. А.Блок. Зайчик.</i></p>		<p>Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p>Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности.</p>		
69	<p>Знакомство с буквой Х (х).</p>		<p>Предметные: Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Моделирует последовательность звуков слова с использованием фишек. Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.</p> <p>Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>Личностные: Формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>		
70	<p><i>Развитие восприятия художественного произведения. О родной природе. Рассказы о животных. Г.Скребицкий. Пушок.</i></p>		<p>Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p>Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности.</p>		
71	<p>Знакомство с буквой Ц (ц).</p>		<p>Предметные: Соотносит заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Подбирает слова, соответствующие</p>		

			<p>заданной модели. Осуществляет развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивает построенную модель с образцом. Объясняет (обосновывает) выполняемые и выполненные действия.</p> <p>Метапредметные: Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>		
72	<p><i>Развитие восприятия художественного произведения. О родной природе. Стихотворения о природе. Е.Трутнева. Когда это бывает?</i></p>		<p>Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p>Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии</p> <p>Личностные: Способность к организации собственной деятельности.</p>		
73	<p>Знакомство с буквой ь.</p>		<p>Предметные: Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливает различие в произношении согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. Соотноит звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Метапредметные: Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Личностные: Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>		
74	<p>Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.</p>		<p>Предметные: Подбирает слова с заданным звуком. Устанавливает количество и последовательность звуков в слове. Моделирует последовательность звуков слова с использованием желтых фишек. Сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Устанавливает различие в произношении гласных и согласных звуков. Различает звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.</p> <p>Метапредметные: Использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и</p>		

			причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Личностные: Способность к организации собственной деятельности.		
75	<i>Развитие восприятия художественного произведения. Мир сказок. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»</i>		Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Личностные: Способность к организации собственной деятельности.		
76	Знакомство с особенностями буквы ъ.		Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Метапредметные: Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		
Раздел: Послебукварный период (26 ч)					
77	Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В. Голявкин «Спрятался»		Предметные: Осознает алфавит как определенную последовательность букв. Воспроизводит алфавит. Восстанавливает алфавитный порядок слов. Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Метапредметные: Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные: Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		
78	В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибанов «Беспокойные соседки».		Предметные: Определяет основную мысль прочитанного произведения. Читает предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждает прочитанный текст с		

			<p>одноклассниками.</p> <p>Метапредметные: Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.</p>		
79	Е.Пермяк «Про нос и язык»; Г.Остер «Меня нет дома».		<p>Предметные: Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде.</p> <p>Метапредметные: Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Личностные: Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>		
80	<i>Развитие восприятия художественного произведения. Мир сказок. Литературная сказка. К. Чуковский. Муха-Цокотуха.</i>		<p>Предметные: Воспринимает на слух литературные произведения. Осознает смысл текста при его прослушивании. Различает стихотворения, рассказы, сказки.</p> <p>Метапредметные: Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p> <p>Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>		
81	А.Шибаяев «На зарядку - становись!»; «Познакомились».		<p>Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Метапредметные: Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные: Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>		
82	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». А.Шибаяев «Всегда вместе».		<p>Предметные: Определяет основную мысль прочитанного произведения. Читает предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждает прочитанный текст с</p>		

			<p>одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста.</p> <p>Метапредметные: Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p>Личностные: Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.</p>		
83	<p><i>Развитие восприятия художественного произведения. Мир сказок. Литературные сказки. В.Сутеев. Ёлка.</i></p>		<p>Предметные: Контролирует этапы своей работы, оценивает процесс и результат выполнения задания. Находит и исправляет ошибки. Объясняет причину допущенной ошибки.</p> <p>Метапредметные: Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.</p> <p>Личностные: Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>		
84	<p>Г.Цыферов «Маленький тигр». С.Чёрный «Кто?».</p>		<p>Предметные: Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в неявном виде. Сравнивает два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое – по целям. Овладевает орфоэпическим чтением.</p> <p>Метапредметные: Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображения, звуки.</p> <p>Личностные: Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>		
85	<p>Г.Остер «Середина сосиски». Я.Аким «Жадина».</p>		<p>Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию.</p>		

			<p>Метапредметные: Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p> <p>Личностные: Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>		
86	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой». Украинская народная сказка. Рукавичка.		<p>Предметные: Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. Формулирует и обосновывает собственное мнение. Описывает случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания</p> <p>Метапредметные: Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p> <p>Личностные: Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.</p>		
87	Г.Остер «Спускаться легче».		<p>Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения.</p> <p>Метапредметные: Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Личностные: Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>		
88	В.Сутеев «Под грибом».		<p>Предметные: Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде.</p> <p>Метапредметные: Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить</p>		

			начатую работу до ее завершения.		
89	А.Шибяев «Что за шутки?» Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Личностные: Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		
90	Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер «Большая новость».		Предметные: Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде. Метапредметные: Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей ее достижения. Личностные: Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.		
91	Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».		Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. Метапредметные: Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Личностные: Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		
92	Е. Чарушин «Яшка». А. Кушнер «Что я узнал!»		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Умение адекватно оценивать собственное поведение и		

			<p>поведение окружающих.</p> <p>Личностные: Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.</p>		
93	Г.Снегирёв «Медвежата». Ю.Дмитриев «Медвежата»		<p>Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.</p> <p>Метапредметные: Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>Личностные: Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.</p>		
94	М. Карем «Растеряшка» В. Драгунский «Заколдованная буква».		<p>Предметные: Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде.</p> <p>Метапредметные: Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>Личностные: Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>		
95	Н.Носов «Ступеньки»		<p>Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.</p> <p>Метапредметные: Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного</p>		

			предмета. Личностные: Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.		
96	О. Дриз «Горячий привет». Г.Остер «Привет мартышке».		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: Высказывать собственные суждения и давать им обоснование		
97	Е. Чарушин «Зайчата». Н.Сладков «Сорока и Заяц». «Лиса и Заяц».		Предметные: Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде. Метапредметные: Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.		
98	Н.Носов «Затейники».		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Личностные: Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.		
99	Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот».		Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи.		

			<p>Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.</p> <p>Метапредметные: Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p>Личностные: Способность к самоорганизованности.</p>		
100	Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек».		<p>Предметные: Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде.</p> <p>Метапредметные: Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.</p> <p>Личностные: Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.</p>		
101	А.Толстой «Ёж». В.Луни «Волк ужасно разъярён...» Г.Цыферов «Зелёный заяц».		<p>Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения.</p> <p>Метапредметные: Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>Личностные: Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.</p>		
102	В. Драгунский «Он живой и светится».		<p>Предметные: Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулирует простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретирует информацию, представленную в тексте в явном виде.</p> <p>Метапредметные: Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Личностные: Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>		

103	Русская народная сказка. «Лиса и журавль». Н.Сладков «Лиса и мышь».		<p>Предметные: Пересказывает содержание текста с опорой на вопросы учителя. Составляет рассказ по сюжетной картинке. Участвует в учебном диалоге, оценивает процесс и результат решения коммуникативной задачи. Осознает недостаточность информации, задает учителю и одноклассникам вопросы. Включается в групповую работу. Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его.</p> <p>Метапредметные: Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами</p> <p>Личностные: Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p>		
104	Г.Сапгир «Лошарик». В.Берестов «Картинки в лужах».		<p>Предметные: Участвует в обсуждении проблемных вопросов, высказывает собственное мнение и аргументирует его. Формулирует и обосновывает собственное мнение. Описывает случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. Составляет небольшие описательные рассказы.</p> <p>Метапредметные: Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Личностные: Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>		
«Литературное чтение» (28)					
Раздел: Читаем сказки, загадки, скороговорки (3 ч)					
105	Сказка о царе Салтане... А. Пушкин		<p>Предметные: Определяет основную мысль прочитанного произведения. Читает предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста.</p> <p>Метапредметные: Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания</p>		

			чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения.		
106	Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».		Предметные: Определяет основную мысль прочитанного произведения. Читает предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Метапредметные: Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления. Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения.		
107	В.Бианки «Лис и Мышонок». Проверь себя.		Предметные: Сравнивает произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группирует изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. Моделирует обложку (указывает фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Сравнивает модели обложек. Метапредметные: Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности.		
Раздел: Учимся уму-разуму (3 ч)					
108	К. Ушинский «Играющие собаки».		Предметные: Определяет основную мысль прочитанного произведения. Читает предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста. Метапредметные: Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		
109	Л. Толстой «Косточка». В.		Предметные: Определяет основную мысль прочитанного произведения.		

	Осева «Кто наказал его?» Пословица.		<p>Читает предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Обсуждает прочитанный текст с одноклассниками. Аргументирует свое мнение при обсуждении содержания текста.</p> <p>Метапредметные: Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Личностные: Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>		
110	В. Осева. «Потерянный день». «Три товарища». «Печенье».		<p>Предметные: Сравнивает произведения по теме, жанру, авторской принадлежности. Группирует изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. Моделирует обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Сравнивает модели обложек.</p> <p>Метапредметные: Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Личностные: Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>		
Раздел: Читаем о родной природе (3 ч)					
111	Л. Толстой «Солнце и ветер». В. Бианки «Синичкин календарь». Э. Мошковская «Лед тронулся».		<p>Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения.</p> <p>Метапредметные: Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Личностные: Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.</p>		
112	И.Соколов-Микитов «Русский лес». Загадки.		<p>Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по</p>		

	Песенка. Русская народная песня «Берёзонька»		содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Личностные: Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем		
113	С.Маршак «Апрель». М.Пришвин «Лесная капель».		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. Личностные: Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.		
Раздел: О наших друзьях – животных (5 ч)					
114	И. Мазнин «Давайте дружить». Ю. Коваль «Бабочка». С. Михалков «Аисты и лягушки»		Предметные: Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Метапредметные: Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Личностные: Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
115	Е. Чарушин «Томкины сны».		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.		

			Личностные: Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
116	И. Жуков «Нападение на зоопарк». М. Пришвин «Ёжик».		Предметные: Высказывает свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. Находит в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивает литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко характеризует жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использует в речи литературоведческие понятия. Метапредметные: Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. Личностные: Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		
117	Русская народная песня «Котик». Загадка.		Предметные: Высказывает свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. Осваивает литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Использует в речи литературоведческие понятия. Метапредметные: Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. Личностные: Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		
118	Э. Шим «Глухарь». Г. Скребицкий. «Самые быстрые крылья». Проверь себя.		Предметные: Группирует изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. Моделирует обложку (указывает фамилию автора, заглавие, жанр и тему). Сравнивает модели обложек. Читает вслух по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). Метапредметные: Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Личностные: Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.		
Раздел: Учимся уму-разуму (5 ч)					

119	М. Пляцковский «Добрая лошадь». В. Осеева «Кто хозяин?».		<p>Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения.</p> <p>Метапредметные: Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные: Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		
120	В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится». С. Востоков «Кто кого». И. Бутмин «Трус».		<p>Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения.</p> <p>Метапредметные: Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Личностные: Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		
121	Е. Пермяк «Самое страшное».		<p>Предметные: Читает выразительно скороговорки, загадки, потешки, сказки и рассказы по образцу (выразительное чтение учителя). Читает по ролям небольшие сказки, рассказы, шутки. Осваивает умение читать про себя (молча) под руководством учителя.</p> <p>Метапредметные: Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.</p>		
122	Е. Пермяк «Бумажный змей».		<p>Предметные: Высказывает свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. Находит в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивает литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора.</p> <p>Метапредметные: Определение общей цели и путей ее достижения.</p> <p>Личностные: Владение коммуникативными умениями.</p>		
123	В. Берестов «Серёжа и		<p>Предметные: Высказывает свое отношение к литературному произведению</p>		

	гвозди». Проверь себя.		(что нравится? почему?) и обосновывает его. Находит в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивает литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко характеризует жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использует в речи литературоведческие понятия. Метапредметные: Определение общей цели и путей ее достижения. Личностные: Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями.		
Раздел: Читаем сказки, загадки, скороговорки (3 ч)					
124	М. Пляцковский. Сказа «Урок дружбы».		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. Личностные: Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность к самоорганизованности.		
125	А. Усачёв. «Грамотная мышка».		Предметные: Отличает текст от набора предложений. Определяет абзацы и части текста. Характеризует текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте. Сравнивает произведения разных тем и жанров. Учитя пересказывать подробно и сжато по готовому плану. Метапредметные: Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Личностные: Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.		
126	С. Прокофьева. «Сказка о том, что надо дарить». Проверь себя.		Предметные: Отличает текст от набора предложений. Определяет абзацы и части текста. Характеризует текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте. Сравнивает произведения разных тем и жанров. Учитя пересказывать подробно и сжато по готовому плану. Метапредметные: Умение адекватно оценивать собственное поведение и		

			поведение окружающих. Личностные: Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.		
Раздел: О наших друзьях – животных (2 ч)					
127	Н. Сладков. «На одном бревне».		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. Личностные: Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.		
128	Е. Чарушин. «Томка и корова». Проверь себя.		Предметные: Классифицирует книги по жанру, теме, авторской принадлежности. Находит в тексте произведения диалоги героев. Инсценирует и читает по ролям произведения с диалогической речью. Конструирует высказывание: ответ на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках (1-3 предложения). Метапредметные: Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Личностные: Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		
Раздел: Читаем о родной природе (4 ч)					
129	И. Соколов-Микитов. «Радуга», Е. Трутнева. «Эхо».		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Метапредметные: Освоение начальных форм познавательной и личностной		

			рефлексии. Личностные: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		
130	Я. Тайц. «По ягоды», К. Чуковский. «Радуга».		Предметные: Высказывает свое отношение к литературному произведению (что нравится? почему?) и обосновывает его. Находит в произведении описание героев, предметов или явлений. Осваивает литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко характеризует жанры (сказка, рассказ, стихотворение). Использует в речи литературоведческие понятия. Метапредметные: Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		
131-132	Р. Валеева. «Здравствуй, лето!» Проверь себя.		Предметные: Осознает смысл прочитанного. Читает с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста. Находит содержащуюся в тексте информацию. Определяет основную мысль прочитанного произведения. Характеризует произведение или книгу по информации, представленной в форме таблицы. Заполняет таблицы, схемы и делает вывод, переводя табличную информацию в текстовую форму (суждение, аргументация, вывод). Метапредметные: Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки. Личностные: Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		